

# À la recherche du mot

# PERDU

Solution page 24

Par Odette Morin

Placez, dans la grille, la première lettre de la réponse de chaque énigme. Vous obtiendrez ainsi le mot ou le nom recherché.

- 1 - Programme spatial dont Neil Armstrong fit partie en 1969.
- 2 - Au-delà de Jupiter, elle a des anneaux.
- 3 - Elle subit des changements climatiques accélérés par l'activité de ses habitants.
- 4 - Ceux du Soleil peuvent nous brûler la peau.
- 5 - Notre Soleil en est une.
- 6 - Premier satellite artificiel lancé par les soviétiques en 1957.

Mot (ou nom) recherché: Corps célestes naturels.

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|   |   |   |   |   |   |

- 1 - Personne grande et maigre ou légume.
- 2 - Personne stupide ou pâtisserie.
- 3 - Nous font pleurer que l'on soit triste ou pas.
- 4 - Imbécile ou petit concombre mariné.
- 5 - Vipère ou préparation culinaire enrobée de gelée.
- 6 - Mensonges ou plantes potagères feuillues.

Mot (ou nom) recherché: Accompagne un gros volatile.

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|   |   |   |   |   |   |

## Bon début de saison marqué par la variété et l'excellence

Raoul Cyr - **Les sept premiers spectacles (sur un total de dix-huit) nous ont donné à voir et à entendre près de quarante musiciens sur une quinzaine d'instruments différents. Ces fabuleux artistes créateurs et interprètes nous ont fait voyager sur trois continents à travers 400 ans d'histoire musicale. Nous n'en sommes même pas à la mi-saison alors qu'à compter du 12 janvier s'amorce une série de cinq concerts dominicaux tant appréciés du public.**

Le 12 janvier nos activités reprennent avec la visite du duo **Ménestrel** qui nous présentera le répertoire de *L'Ordre du Bon Temps*: premier club social d'Amérique fondé par nul autre que Samuel de

Champlain. Ce « catalogue » de chansons françaises inspirées de la mer, du Nouveau Monde, de la camaraderie et de la fête a contribué à façonner notre folklore chanté et

joué sur les instruments à cordes tel que le violon et le luth.

Les dix concerts suivants nous en mettront plein la vue et les oreilles avec, entre autres: le thérémine classique, un trio celtique pour la St-Patrick, de la clarinette accompagnée par un quatuor à cordes, du piano à quatre mains, du jazz endiablé, du violon, du violoncelle, de la flûte et plus encore.

Diffusions Amal'Gamme vous souhaite de joyeuses et paisibles fêtes dans l'amour, l'amitié et la musique.

## Bilan de sa programmation 2024

Carole Trempe - **Décembre est le moment propice pour revenir sur l'année et établir le bilan de ce que notre diffuseur local préféré nous a offert dans sa programmation 2024.**

D'abord rappelons que cette petite organisation qu'est Diffusions Amal'Gamme (DAG) voit grand et ratisse large! Pour le plus grand plaisir de ses abonnés et autres invités, elle reçoit des artistes de calibre et de renommée internationaux. Pour s'accomplir de sa mission, il lui faut plus qu'une intention. Demandons-nous sur quoi reposent sa réussite et sa compétence distinctive? En premier lieu, sur un imposant réseau de contacts professionnels bâti au fil du temps, sur son excellente réputation dans le milieu artistique, sur sa crédibilité, son sérieux, son engagement, sur sa super équipe de bénévoles et finalement sur sa compétence à livrer du beau, du rarement vu, du surprenant, du grandiose.

Est aussi requis le soutien financier des précieux partenaires qui croient en cette fabuleuse mission qu'est celle de diffuser de la musique par des arts vivants. Il faut évidemment la présence d'un public fidèle qui, souhaitablement, s'agrandit d'année en année. Un public conquis oui certes, tel qu'en fait foi sa présence assidue et son appréciation de la programmation, mais aussi un public à conquérir!

**Ouvrir nos horizons culturels**  
Estimons-nous privilégiés d'avoir accès à autant de propositions musicales toutes aussi singulières nous permettant d'ouvrir nos horizons

culturels et de contacter nos émotions différemment selon la représentation. Assister aux activités de DAG, c'est exercer le libre choix personnel d'adhérer à cette grande communauté humaine sans frontière, sans politique, sans guerre composée d'amoureux de la musique tout en contribuant à la viabilité et à la pérennité de notre diffuseur local. C'est agir en ayant de l'impact à plusieurs niveaux!

En rétrospective de 2024, j'ai envie de partager avec vous les moments forts des quinze concerts que j'ai eu le bonheur d'apprécier avec le public.

**Russel Icebreg** Un violoniste prodigieux dont l'ascension en carrière est assurée. Pour en arriver là, il a dû plonger dans la musique, travailler nuit et jour sans relâche. Son talent est extraordinaire et sa maturité remarquable.

**Philip Chiu** Lyrisme, fluidité, sensibilité, technique parfaite, Philip Chiu est ailleurs. Il a découvert l'art de tirer de chacune des pièces interprétées, des nuances, des couleurs, des paysages, des sonorités inconnues qu'il partage avec brio. Même si nous avons entendu plusieurs fois certaines œuvres de son programme, c'est comme si on les entendait pour la première fois. Lui seul a su nous livrer le fruit de sa précieuse quête musicale. Le voyage

auquel il nous invite est incomparable.

**Quatuor Nelligan** Quatre sympathiques musiciens manient leur saxophone avec passion et grand plaisir. Ils sont complices, ils se connaissent bien, ils sont souriants. Ils ont joué ensemble sur plusieurs continents. Ce sont des musiciens expérimentés. Le public est immédiatement conquis par leur belle énergie.

**Charles Richard Hamelin** En deuxième partie, Chopin (1810-1849) commençant par *Allegro de concert*, op.46, une pièce rare qui a connu une histoire peu banale. Écrite par Chopin et mise à l'écart pour plusieurs raisons dont des ennuis de santé, il l'a retrouvée et transformée dix ans plus tard pour compléter cet *Allegro*. Une pure poésie où lyrisme et virtuosité sont constants. Ensuite un choix de valse, les préférées de Charles Richard-Hamelin, triées pour leur caractère alternant mélancolie, caprice, fougue. Il passe les doigts dans un univers de perles irisées. Il maîtrise dynamisme et rythme constamment. Il est d'une telle sensibilité! Du fond de sa sépulture au Père-Lachaise, Chopin peut dormir en paix, Charles Richard-Hamelin veille.

**Keltik Pligrim** Ces musiciens aguerris nous livrent une musique irlandaise connue pour sa variété de rythmes tels que les jigs, les reels, les polkas. La musique que l'on entend est un voyage continu, une croissance, une découverte constante.

suite page 21

## MOTS CROISÉS

Odette Morin

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 11 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 12 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |

Solution page 24

par Odette Morin, décembre 2024

### Horizontal

- 1- Genre cinématographique.
- 2- Leur bois est dure - Tour.
- 3- Relatifs à un élu.
- 4- Fait disparaître - Sur la tête d'une bête (pl).
- 5- Cuivre - Dêvêtu - Mesure - Appartient à Québecor.
- 6- Pas généreux - Paquet de billets.
- 7- Sauce provençale - Abréviation religieuse - Note.
- 8- Classement - Pleins de petits nœuds.
- 9- Id est - Poisson osseux.
- 10- Sont faites de farine sans levain - Radon.
- 11- D'usage courant - Répétition.
- 12- Greffe - Stress..

### Vertical

- 2- Liste de défunts - Étain.
- 3- Célèbre repas - Personnel - Succès.
- 4- Allié - Ami.
- 5- Rendu plus viril.
- 6- Préfixe signifiant dehors - Comprend huit éléments.
- 7- Habite peut-être à Amsterdam.
- 8- Altération d'une surface.
- 9- Près de 4 milliards d'habitants - Qui subissent un tort.
- 10- Massif de Provence - Démonstratif.
- 11- Radio-Télé-Luxembourg - D'avoir - Lettre.
- 12- On y fixe l'aviron - Gaz rare.



## Coups de cœur classique pour les Fêtes!

Décembre! voilà que 2024 va nous quitter pour laisser place à la nouvelle année 2025. Pour vos festivités de fin d'année, je vous propose deux coups de cœur classique qui, je l'espère, sauront vous conquérir!

Tout d'abord, les bulles! Domaine St-Jacques 2020, IGT Vin du Québec, de St-Jacques-le-Mineur dans la Vallée du Richelieu. Le Domaine est en culture raisonnée depuis 2005, en conversion Bio depuis 2018 et finalement 100% du vignoble est certifié bio par Ecocert Canada en 2021. Un vin mousseux de très grande qualité élaboré selon la méthode traditionnelle avec du chardonnay et du vidal et bénéficiant d'un élevage de 24 mois sur lie avant la mise en marché. Le résultat est magnifique! Faites le test à

vos amis, mais à l'anonyme, pour éviter les préjugés défavorables!

En versant, la prise de mousse est abondante, crémeuse et persistante. La robe jaune pâle est brillante et les bulles remontent doucement. Les arômes de fruits blancs avec une touche de brioche nous invitent à poursuivre. En bouche, ce mousseux est sec, vif avec



une finale légèrement minérale. Un vin mousseux qui saura ravir les papilles de l'apéro au fromage. **Domaine Saint-Jacques 2021, Vin mousseux, IGT Vin du Québec à 37,75\$ (14721888)**

Pour les repas de festifs à venir, je vous ramène en Italie avec un magnifique Barolo. Grande appellation de la région piémontaise élaboré uniquement avec du nebbiolo, le Barolo Undicimuni 2018 utilise des raisins provenant de 11 com-

munes du Barolo. Nous avons donc droit à un vin complexe et riche. Évidemment, la couleur très pâle et limpide nous laisse croire à un vin léger, mais les reflets orangés nous indiquent que la puissance s'y cache. En effet, les effluves de fruits noirs, d'épices et de tabac précèdent une amplitude en bouche qui n'aura d'égal que sa persistance et sa finesse. Ce vin bénéficie d'un élevage de 26



mois en fûts de chêne suivi de six mois en cuve béton avant l'affinage en bouteille de 16 mois. Ce vin servi avec les plats traditionnels comme le ragoût de boulettes, la dinde rôtie ou bien un feuilleté de porc effiloché comblera vos papilles de bonheur. **Arnaldo Rivera Undicimuni 2018, Barolo DOCG de la Cantina Terre des Barolo à 47,75\$ (15380561)**