

CONCOURS DÉFI

MAINTENANT PERMIS AUX ADULTES

ODETTE MORIN - COUREZ LA CHANCE DE GAGNER UNE CARTE-CADEAU.

30\$ à la Librairie L'ARLEQUIN

CHARADE

- Mon premier - Membre dans lequel se trouve l'humérus.
- Mon deuxième - Elle a des dents et sert à couper du bois.
- Mon troisième - Substance adhésive très utile en bricolage.
- Mon tout - qualifie ce qui se rapporte au brassage de la bière.

À LA RECHERCHE DU MOT PERDU

Placez, dans la case appropriée, la première lettre de la réponse de chaque énigme et vous obtiendrez ainsi le mot recherché.

1 - Un raton qui aime sa nourriture bien propre!	4 - Habitation d'une colonie d'abeilles.
2 - Le criquet en est un, mais pas l'araignée.	5 - Lueur vive aperçue lors d'un orage.
3 - Nourriture préférée du grand panda.	Mot (ou nom) recherché: Sans entrave.

1 2 3 4 5

QUI SUIS-JE ?

Voici les trois indices qui désignent le même mot.

- Je suis un État d'Afrique australe de 570,000 kilomètres carrés.
- Je m'étends en majeure partie sur le désert du Kalahari.
- Je suis le deuxième plus grand producteur de diamants au monde et ma capitale est Gaborone.

COUPON-RÉPONSE

CONCOURS DÉFI Juillet 2024

CHARADE _____

À LA RECHERCHE DU MOT PERDU _____

QUI SUIS-JE ? _____

Nom _____

Ville _____

Âge _____ Tél.: _____

Par courriel : defi@journaldescitoyens.ca ou la poste : Éditions prévostaises, case postale 603, Prévost (Québec) J0R 1T0

Vous avez jusqu'à 8 du mois suivant la parution du journal pour envoyer vos réponses. Vous envoyez vos trois réponses avec votre nom, votre âge, votre ville de résidence de même que votre numéro de téléphone par courriel à defi@journaldescitoyens.ca ou par la poste à l'adresse suivante : Les Éditions prévostaises, case postale 603, Prévost (Québec) J0R 1T0. Le gagnant sera choisi au hasard parmi tous ceux qui auront eu les bonnes réponses et verra son nom et sa photo publiés dans le journal suivant. Le concours est ouvert à toutes les personnes des municipalités desservies par le Journal, c'est-à-dire Prévost, Piedmont et Sainte-Anne-des-Lacs. Nous acceptons un coupon-réponse par personne et les fac-similés sont acceptés.

<p>GAGNANTE DU DÉFI</p> <p>de juin 2024</p> <p>Le gagnant est Martin Denis, 43 ans de Prévost</p> 	<p>RÉPONSES DE JUIN 2024</p> <p>CHARADE Uni - Ver - Sel = Universel</p> <p>À LA RECHERCHE DU MOT PERDU</p> <p>1 2 3 4 5 R A D I S</p> <p>1 - Rome 2 - Aluminium 3 - Dragon 4 - Île 5 - Selle</p> <p>QUI SUIS-JE ? La Jamaïque</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PAROLES D'ENFANT Darius et Tatie

C'est l'été!

Lyne Garipey lynegaripey@journaldescitoyens.ca

Darius, mon filleul d'amour, vient de terminer sa première année scolaire, c'est-à-dire sa maternelle. Malgré qu'il ait déjà connu le concept de vacances avec ses parents, sa famille et les congés de garderie, cette année, il expérimente pour la première fois des vraies vacances scolaires.

La semaine dernière, alors que nous faisons une promenade en soirée, après une semaine de vacances, j'ai demandé à Darius ce qu'il aimait des vacances.

«Tu sais Tatie, ce que j'aime des vacances d'été, c'est les grasses matinées, c'est être avec papa et maman, faire des activités dans notre coin, découvrir d'autres endroits et aller aux jeux d'eau. C'est aller chez toi Tatie et faire un feu de camp. Faire du camping chez toi, Joanis, papa et maman. C'est aller chez mamie et papi pour se baigner avec mes cousines et y faire dodo. C'est aller aux Pays des merveilles avec toi Tatie et Joanis.»

«Tu sais Tatie, j'aimerais dire aux gens du Journal qu'il y a plein d'activités à faire ici: des feux de camp, de la baignade, dans des lacs ou des piscines, les jeux d'eau, les modules de jeux, les foires et les parcs,. On peut visiter des endroits historiques et d'autres avec des animaux. Regarder des films. Je veux leur dire de passer du temps en famille et aussi de visiter

des endroits ici. Et de s'amuser, parce que c'est l'été!»

Quelques instants après, Darius se tourne vers moi et me demande: «Est-ce que je peux dire quelque chose d'autre aux gens du Journal?» «Bien oui, mon loup! Que veux-tu leur dire?», que je lui demande. «Tu sais Tatie, l'autre mois, quand je ne voulais plus *Fix You* de Coldplay comme notre chanson, et qu'on a choisi *We're Not Gonna Take It* comme nouvelle chanson à nous deux?» «Oui, mon grand, est-ce que tu as quelque chose de nouveau?» «Oui, Tatie, je veux dire que maintenant c'est la nouvelle chanson *Le chant des cygnes* d'Indochine que tu m'as fait écouter la semaine dernière. Elle est très bonne et c'est notre chanson à nous deux Tatie». «Je suis bien d'accord mon grand, c'est une bonne chanson comme les anciennes d'Indochine.»

Je dois avouer que je me doutais que cette chanson allait gagner le cœur de Darius, car il me l'a demandé en boucle dès la première écoute et qu'il avait chanté le refrain toute la soirée, au grand dam de Joanis, dont



Darius et tatie vous souhaitent un bel été! Et cette photo, prise le 24 juin dernier, est l'œuvre de Darius!

ce n'est pas le groupe préféré! Mais c'est aussi cela développer ses goûts, c'est d'aimer quelque chose, même si les autres ne l'aiment pas. Et ça, Darius l'a bien compris, avec des préférences propres à lui.

De Darius et moi: passez un bel été, découvrez de nouveaux endroits, redécouvrez les anciens, faites-vous de nouveaux souvenirs, profitez de la nature et de la présence des gens que vous aimez. Et vous pouvez aussi écouter *Le chant des cygnes* du groupe Indochine!

Mots et MOEURS

Gleason Thérberge
motsetmoeurs@journaldescitoyens.ca

Jeux de pouvoir

Le français a commencé à être écrit de la manière dont nous le connaissons, à une époque où l'on prononçait pratiquement toutes les lettres des mots. Au Québec, nous en maintenons la manière en faisant sonner avec vigueur nos T dans *je vais toute faire* ou dans notre énergique *pantoute* (pas du tout).

Issu de la dominance militaire et culturelle de Rome, son mariage vaguement celte avec le latin, et aussi le grec où les Romains ont largement puisé, ce vieux français conserve cette affection dans les noms d'éléments chimiques découverts depuis, même si leur finale latine en UM [oume] est désormais prononcé [òm], comme dans *calcium*. Et c'est aussi le cas de la plupart des termes de médecine (*vertèbre, pandémie*), ou de botanique (*acéracées*, famille de l'érable, appelé *acer* en latin, a donné *acériculture*). Et c'est sous l'influence

économique et politique des nations que nous avons ensuite emprunté des expressions à d'autres langues, consciemment ou non.

Les langues germaniques anciennes (franc, scandinave, allemand) nous ont transmis *hache, hangar, et haine*; des termes de marine comme *varech* et *homard*, des titres de noblesse comme *marquis*, le gouverneur des *marches* (frontières); le *nickel*, d'après le nom des génies qui hantaient les mines; certains noms et prénoms, dont ceux qui comme Albert ou Gilbert se terminent en *bert* (brillant); les *blanc, bleu et vert*; ou ce *lice* (barrière) des tournois du Moyen-Âge que nous retrouvons chez nous dans la clôture à quatre lisses des *Gens de mon pays*, de Vigneault.

De l'arabe des pays dépositaires des connaissances égyptiennes, grecques et asiatiques, nous avons reçu les termes techniques de l'*alchimie, l'al-*

cool (aujourd'hui interdit par l'Islam) et surtout provenant de l'Inde, ce *sifr* (zéro) devenu *chiffre* et base de notre mathématique.

Mais c'est par l'Italie nouvelle que ces mots nous sont aussi arrivés dans les bateaux des commerçants de la Méditerranée (au milieu des terres): *cale, douane, banque, piastre* (métal dont on faisait la monnaie) et même *gazette*, du nom de la pièce (*gaxetta*) qui permettait d'acheter les premiers feuillets d'information imprimés. Et la richesse musicale qui suivit fit se répandre les termes de la notation musicale *allégo* (heureux, rapide) ou *piano* (lent) qui nomme aujourd'hui l'instrument.

Puis, c'est l'Espagne et ensuite le Portugal qui dominèrent l'économie avec leur pillage en Amérique du Sud, et nous ont transmis des indigènes arawak, aztèque, maya et quechua, des produits comme *coca, tomate* et *ananas* (parfum des parfums). C'est l'épo-que où l'essor culturel créé a codifié dans toute l'Europe les trois actes d'une pièce de théâtre. Nous y recevrons aussi *camarade*, de *caramada* (groupe partageant une chambre) et le TCH de *macho*.

Ce sera ensuite l'anglais qui dominera.

Au mois prochain!

Mots croisés - Odette Morin

À la recherche du mot perdu

1	2	3	4	5	6
L	É	G	U	M	E

1 - Lentille 4 - Urne
2 - Échalote 5 - Maquereau
3 - Grenade 6 - Exocet

1	2	3	4	5	6
O	C	T	A	V	E

1 - Octour 4 - Archet
2 - Concert 5 - Valse
3 - Trombone 6 - Ébène

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1	C	O	T	E	S	D	U	R	H	O	N	E
2	E	H	O	N	T	E	A	I	D	E	R	
3	R	I	R	E	I	R	R	E	E	L	S	
4	F	O	R	E	S	T	I	E	R	S	E	
5	S	E	T	E	T	A	P	O				
6	V	E	N	T	E	S	A	R	E	N	A	
7	O	C	T	A	L	S	A	C	S	D		
8	L	U	I	S	E	N	T	H	E	U	R	
9	A	R	E	S	I	R	L	I	S	E		
10	N	E	U	F	D	E	E	S	S	E	S	
11	T	E	S	T	E	G	E	E	N	S		
12	S	E	Q	U	I	P	E	R	T	E		

Librairie L'ARLEQUIN

Des livres et des libraires...

4, avenue Lafleur sud
Saint-Sauveur, QC J0R 1R0
450.744.3341

