

Le Win-Sum-Inn à Piedmont

Benoit Guérin
bguerin@journaldescitoyens.ca

Départ des skieurs devant le Win-Sum-Inn à Piedmont, année inconnue. Cette auberge était située sur la rue Principale, à Piedmont un peu au sud de la Maison Thibodeau. On raconte que le bâtiment illustré ici aurait été rasé par un incendie et on aurait reconstruit une autre auberge agrandie du même nom sur le même site.

À noter que le départ des pistes de ski se faisait de l'auberge même tel que le confirme le texte sur la carte.



Carte postale originale, collection privée de l'auteur

Sorties culturelles virtuelles – Lyne Gariepy et Joanis Sylvain

lynegariepy@journaldescitoyens.ca



La magie de Noël

Voilà le mois de décembre bien installé, et avec lui, le temps des fêtes qui nous fait rêver.

Pour ceux qui désirent se mettre dans l'ambiance, voici des films et séries sur le thème de Noël, que nous avons regardés pour vous. Il y en a pour les enfants et aussi pour les parents, car il n'y a pas d'âge pour s'immerger dans la magie de Noël. À visionner avec un chocolat chaud, bien emmitoufflé sous une douce jettée, avec les êtres aimés!

Noël avec mon ex

(V.F. de *Ex-mas*) Film 2023, comédie, romance, États-Unis, 1 h 33 minutes, *Amazon Prime*; réalisateur: Jonah Feingold; interprètes: Leighton Meester, Robbie Amell, Michael Hitchcock

Synopsis

– Graham et Ali étaient un couple très amoureux, mais ils se sont séparés. La famille de Graham manque à Ali, et réciproquement. Graham étant censé travailler pendant le temps des fêtes, et ne pas venir les visiter, ses parents décident d'inviter Ali pour célébrer Noël avec eux. Mais Graham décide de faire une visite surprise à sa famille pour Noël, et découvre que celle-ci profitait de son absence pour célébrer avec son ex-fiancée. Les deux se lancent donc dans une bataille pour savoir qui restera et qui partira. Que le chaos des fêtes commence!

Ciné-fille – Une petite comédie romantique de Noël, bien simple. Le scénario est prévisible, mais efficace et drôle. Un peu moins cliché que les films de Noël *Hallmark*, mais romancé tout de même. Le meilleur

élément de l'histoire est le défi que les anciens amoureux se lancent: que le préféré de la famille reste! Et tous les coups sont permis! Les acteurs sont bons et les décors sont bien, mais ne vous attardez pas sur la (fausse) neige!. **6,5 sur 10**

Ciné-gars – La trame du scénario de Noël avec un ex avait piqué ma curiosité: que la famille du gars invite son ex-amoureuse pour fêter Noël, car il ne serait pas présent, mais que finalement, il se présente, m'a donné le goût de visionner le film. S'ensuit une série de scènes et de situations humoristiques plus ou moins drôles. Le défi que l'ancien couple se lance met du piquant dans l'histoire. Le film a une belle fin avec une touche de romance, tout en élucidant les raisons de leur séparation. **6,5 sur 10**

L'allée des cannes de Noël

(V.F. *Candy Cane Lane*) Film 2023, comédie, fantastique, États-Unis, 2h, *Amazon Prime*; réalisateur: Reginald Hudlin; interprètes: Eddie Murphy, Tracee Ellis Ross, Jillian Bell.



Synopsis – Chris aime sa famille et décorer sa maison, et il vient d'être mis à pied. Il désire ainsi, plus que tout, gagner le concours de la plus belle maison décorée pour Noël, organisé dans sa rue, et qui s'accompagne d'un prix de 100 000 \$. En cours de route, il fait accidentellement un marché avec une elfe déchu et maléfique, qui donne vie à la chanson *Les douze jours de Noël*.

Ciné-fille – *L'allée des cannes de Noël* est une comédie de Noël divertissante, mais qui ne figurera pas dans les incontournables de Noël, ou même dans la filmographie d'Eddie Murphy. Ce dernier est moins cabotin que ce à quoi il nous a habitués dans ses films. L'idée est bonne, et originale, mais le film a des longueurs et manque parfois de consistance. Par contre, l'utilisation du surnaturel et l'ajout d'une touche de glauque apportent un petit plus au film. Belle simplicité entre les acteurs. Film sympathique et familial. **7 sur 10**

Ciné-gars – Film avec une histoire originale. J'ai bien apprécié les figurines. Bel esprit de famille représenté dans le film. Je m'attendais à plus d'humour de la part d'Eddie Murphy. **7 sur 10**

Un garçon nommé Noël

(V.F. *A Boy Called Christmas*) Film 2021, fantastique, aventure, Royaume-Uni, 1 h 46, *Netflix*; réalisateur: Gil Kenan; interprètes: Henry Lawful, Maggie Smith, Sally Hawkins, Michiel Huisman, Zoe Colletti.

Synopsis – Dans la Finlande du XVIII^e siècle, un garçon ordinaire, Nikolas (surnommé «Noël» depuis sa plus tendre enfance) part à la recherche de son père, lui-même parti en quête du légendaire village des Elfes, Lutinbourg. Ces derniers peuvent aider à ramener la magie dans le monde. Accompagné sur son chemin par Blitzen, le renne tête, et Miika, une fidèle petite souris, Nikolas va à la



rencontre de sa destinée, dans les merveilleux paysages enneigés du Grand Nord. Une belle aventure mêlant magie,

humour et valeurs de Noël qui rappelle aux petits comme aux grands que rien n'est impossible...

Ciné-fille – Un film qui nous raconte une version des origines de la fête de Noël, avec une vision très scandinave, et une petite touche britannique. D'après le roman du même titre, écrit par Matt Haig.

Comment le père Noël est-il devenu le père Noël? Et qui était-il avant? C'est à ces questions, souvent posées par les enfants (et parfois par leurs parents), que le film *Un garçon nommé Noël* tente de répondre avec imagination et créativité. Mais *Un garçon nommé Noël* n'est pas qu'un film d'aventures fantastiques léger, mais aussi un film plus profond avec quelques moments tristes.

L'histoire traite aussi, sans mani-chéisme (rare pour un conte de Noël), la question du bien et du mal, tout en nuances, concevant la cohabitation des deux à l'intérieur d'une même personne. Le film véhicule aussi de belles valeurs, comme l'espoir et l'amour.

Les actrices et acteurs sont excellents! La présence de Maggie Smith est délicieuse, et Michiel Huisman ainsi que Sally Hawkins sont superbes. Et Henri Lawfull (Noël) est parfait! Les décors et paysages sont fantastiques!

Mon film préféré de notre sélection! À regarder avec ses yeux et son cœur d'enfant! **9 sur 10**

Ciné-gars – Belle histoire de Noël originale, avec un point de vue culturel finlandais. Un beau mélange entre la réalité et le fantastique, ainsi qu'entre le passé et le présent.

Tourné dans de beaux paysages, avec de beaux décors et de jolis costumes, à saveur finlandaise. La fée de la Vérité ajoute une belle touche de folie dans le film. **8,5 sur 10**

L'incroyable Saga de Selma

(V.F. *Selma Saga*) Série 2016, aventure, drame fantastique, famille, Suède, une saison de 24 épisodes de 13 minutes, sur *Tou.tv*; réalisateur: Per Simonsson, Stefan Roos; interprètes: Johan Ulveson, Ester Vuori.

Synopsis – Selma, 8 ans, et sa famille de-

ront bientôt abandonner leur maison et déménager. Désespérée, la jeune fille rencontre un scientifique un peu fou qui s'apprête



à partir en expédition au pôle Nord à bord d'un dirigeable. Son but: prouver l'existence du père Noël, auquel il croit dur comme fer, et montrer que le sympathique homme vêtu de rouge peut exaucer les vœux les plus chers. Selma décide de partir à l'aventure avec le scientifique, pour être certaine de voir son souhait de rester dans sa maison se réaliser.

Ciné-fille et Ciné-gars – Exceptionnellement, nous ne donnerons pas de note et de critique individuelle à cette série, parce que nous n'avons pu la regarder en entier. Car *L'incroyable saga de Selma* est offerte sur *Tou.tv* un peu à la manière d'un calendrier de l'avent: un épisode par jour! Les épisodes, de 13 minutes, sont bien répartis.

Une histoire très scandinave, des décors (réels, pas réalisés par ordinateur), costumes, jusqu'aux coutumes. Les personnages sont attachants. Et l'esthétique Steampunk des costumes et des décors du personnage Mr. von Triplechapeaux sont débordants d'imagination.

À regarder avec les enfants, pour une belle aventure jusqu'à Noël.