

CONCOURS DÉFI

DIVERTISSEMENT ÉDUCATIF FAIT POUR LES JEUNES ET INTERDIT AUX ADULTES

Odette Morin – Courez la chance de gagner une carte-cadeau.

50\$

Librairie à la L'ARLEQUIN

CHARADE

- Mon premier – Élisabeth II en est une.
- Mon deuxième – est un liquide essentiel à la vie.
- Mon troisième – qu'il soit pointu ou retroussé, il sert à respirer.
- Mon quatrième – est la couleur principale du costume du Père Noël.
- Mon tout – il guide un traineau bien spécial!

Placez dans la case appropriée, la première lettre de la réponse de chaque énigme, vous obtiendrez ainsi le mot recherché.

- 1 – Celle du Père Noël est parfois fausse.
- 2 – Établissement industriel où l'on fabrique des objets en série.
- 3 – Celle de Noël est un cercle orné de feuillage de conifère et autres décorations.
- 4 – Ses sports se pratiquent sur la neige ou la glace.
- 5 – On doit ... les cadeaux pour ne pas dévoiler leur contenu.

Mot (ou nom) recherché: Celle de Noël est comestible..

1	2	3	4	5
<input type="text"/>				

QUI SUIS-JE ?

Voici les trois indices qui désignent le même mot.

- 1 – Je suis une chaîne de montagnes qui a fini de se former il y a un milliard d'années.
- 2 – À l'époque, mes montagnes étaient aussi hautes que celles de l'Himalaya d'aujourd'hui.
- 3 – Mon nom a été inspiré du fait que je suis une direction parallèle au fleuve Saint-Laurent. (Une région du Québec porte aussi mon nom.)

COUPON-RÉPONSE

CONCOURS DÉFI Décembre 2022

CHARADE

À LA RECHERCHE DU MOT PERDU

QUI SUIS-JE ?

Nom _____

Ville _____

Âge _____ Tél.: _____

Par courriel : defi@journaldescitoyens.ca

ou la poste : Éditions prévostaises, case postale 603, Prévost, Québec, J0R 1T0

Vous avez jusqu'au 8 du mois suivant la parution du journal pour envoyer vos réponses. Vous envoyez vos trois réponses avec votre nom, votre âge, votre ville de résidence de même que votre numéro de téléphone par courriel à defi@journaldescitoyens.ca ou par la poste à l'adresse suivante : Les Éditions prévostaises, case postale 603, Prévost, Québec, J0R 1T0. Le gagnant sera choisi au hasard parmi tous ceux qui auront eu les bonnes réponses et verra son nom et sa photo publiés dans le journal suivant. Le concours est ouvert à tous les jeunes (18 ans et moins) des municipalités desservies par le Journal, c'est-à-dire : Prévost, Piedmont et Sainte-Anne-des-Lacs. Nous acceptons un coupon-réponse par personne, et les fac-similés sont acceptés.

GAGNANT DU DÉFI de novembre 2022

La gagnante du DÉFI est Alicia Bellefleur, 10 ans de Prévost.



RÉPONSES DE NOVEMBRE 2022

CHARADE

Free – Sauts – Nez = Frissonner

À LA RECHERCHE DU MOT PERDU

1 2 3 4 5

H I B O U

- 1 – Hiver 2 – Igloo 3 – Bonhomme
4 – Oiseaux 5 – Université

QUI SUIS-JE ? Malte (La République de)



JNDLR : Nos deux cinéphiles Lyne Gariépy et Joanis Sylvain sont reçus gracieusement au cinéma Pine de Sainte-Adèle tous les mois. Ils offriront ainsi les commentaires d'un gars et d'une fille sur le même film.

Lyne Gariépy et Joanis Sylvain
lynegariepy@journaldescitoyens.ca

23 Décembre

Synopsis – C'est le 23 décembre, avant-veille de Noël. Une tempête s'apprête à s'abattre sur le Québec. Certains vivent cette période dans le calme et la sérénité, d'autres moins. Elsa est une autrice de romans jeunesse qui n'a jamais réussi à trouver l'amour. Elle attend la visite d'un ami de longue date, qui arrive de Londres. Pendant ce temps, sa sœur et son amoureux comptent les jours avant la naissance de leur premier enfant. Est-ce que cette arrivée mettra un terme à leur précieuse liberté? La mère d'Elsa travaille fort aux fourneaux pour offrir un réveillon digne de ce nom à ses enfants aux exigences multiples. Un incident viendra bouleverser le quotidien de tous. Ils se retrouveront au coeur de la ville de Québec, dans un chic hôtel dont le quotidien est fait de heurts et bonheurs, lieu de tous les possibles. Entre tempête de neige, déceptions et espoirs, l'amour triomphera-t-il?

Ciné-fille – *23 décembre* est un film choral, dans lequel on suit plusieurs personnages qui subissent chacun des intrigues différentes et qui, parfois, en viennent à se croiser. Un des meilleurs exemples du genre est le film

anglais *Love actually*, un classique de Noël. Un style peu exploité au Québec, tout comme celui des films de Noël.

India Desjardins, grande fan du genre, s'est inspiré d'un événement qu'elle a vécu (il y a quelques années, son beau-père a été victime d'un trouble cardiaque, incident qui a entraîné son lot d'épisodes rebondissements, à quelques jours de Noël), pour en faire une comédie romantique de Noël. D'ailleurs, India semble s'être inspiré d'elle-même pour le personnage d'Elsa, autrice de livres jeunesse.

Le film manque un peu d'humour, même si on rit, surtout grâce aux répliques savoureuses de Guylaine Tremblay, excellente. Le personnage de François Arnaud amène également quelques rires. Et la magie de Noël se laisse aussi un peu désirer, malgré les décors féeriques du Château Frontenac.

Même si *23 décembre* n'est pas à la hauteur de *Love actually*, c'est tout de même un film dans lequel on se retrouve. Avec ses personnages féminins forts, notre « clash » des générations et des cultures, nos problèmes de



Film 2022, romance, comédie. Noël.
1 h41 minutes, de: India Desjardins, par: Miryam Bouchard, interprètes: Guylaine Tremblay, Michel Barrette, Virginie Fortin, François Arnaud, Bianca Gervais.

société. Cessons de nous comparer, et apprécions ce film pour ce qu'il est: une comédie de Noël d'ici et de notre époque. Avec de superbes paysages d'hiver, une belle distribution, et une histoire qui se laisse raconter. Bon divertissement en attendant nos propres célébrations. **7,5 sur 10**

Ciné-gars – J'ai pu constater que, durant le visionnement du film, seulement quelques rires, à quelques occasions, ont fusé dans la salle. Malgré que la montée de lait du personnage de Guylaine Tremblay fut un moment à nous faire rire aux éclats.

D'ailleurs, Guylaine Tremblay est celle qui tire le mieux son épingle du jeu. Christine Beaulieu surprend aussi dans un personnage différent de ce qu'elle interprète habituellement. L'ensemble de la distribution est bien choisi. **7,5 sur 10**

Un livre de notre chroniqueur Daniel Machabée

Les remparts de Québec, publié en France

Michel Fortier

Le Journal est fier d'annoncer la parution du livre de Daniel Machabée, *Les remparts de Québec*, publié par la maison d'édition L'Harmattan, en France.

Daniel publie une chronique historique dans ce journal depuis avril 2021. L'opération stimulante lui a permis de terminer ledit livre commencé il y a quelques années. Daniel a alors fait le tour des éditeurs québécois, puis français, et c'est la maison d'édition L'Harmattan qui a accepté de le publier. Le titre est sorti ce 28 novembre 2022 et est d'ores et déjà disponible sur le site de la maison d'édition L'Harmattan.

Les remparts de Québec est une fresque historique dédiée à la bravoure des habitants de la Nouvelle-

France qui ont vécu les derniers moments de celle-ci. À travers la trame historique des événements qui partent du siège de la ville à sa capitulation, nous suivons les péripéties d'Antoine Dumouchel, canonier du Roy, aide de camp du marquis de Montcalm, et de Valérie de Neufchâtel, habitante de la Basse-Ville de Québec. Au cœur de ce conflit qui va changer la face de l'Amérique, la ville de Québec, demeure le personnage principal de cette histoire, témoin silencieuse, mais combien meurtrie de ces événements des années 1759-1760!

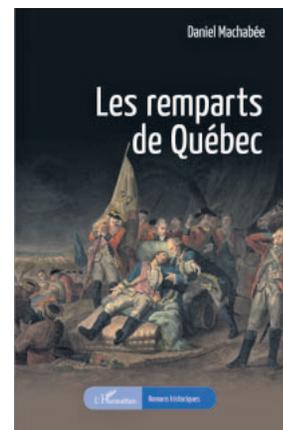


Illustration de couverture : La mort de Montcalm. © Gravure de G. Chevillet d'après Watteau; source: Brown University Repository Fund.

Ce livre est dédié à tous les acteurs qui ont joué un rôle dans cette histoire. Et c'est avec la perspective du devoir de mémoire que l'auteur l'a écrit, car ce n'est pas par faute de courage, de détermination et de sacrifice que les gens de l'époque ont vu leur pays passer dans l'Empire britannique. *Memor tui omne malum quod fecimus.* (Souviens-toi de tout le mal que nous avons fait)

Daniel Machabée est historien de formation. L'intérêt pour ce livre s'est forgé lors de son passage à Québec dans l'équipe de la Reconstitution des débats politiques à l'Assemblée nationale. Auteur d'un mémoire intitulé *La commission Laurendeau-Dunton ou la tentative de reconnaissance de la dualité canadienne*, il est également poète, chroniqueur historique au *Journal des citoyens* et enseignant d'Histoire au secondaire.

Librairie *Des livres et des libraires...*
L'ARLEQUIN
4, avenue Lafleur sud
Saint-Sauveur, QC J0R 1R0
450.744.3341

Mots croisés - Odette Morin

À la recherche du mot perdu

1	2	3	4	5	6
P	A	G	N	O	L

1 – Prune 4 – Nectar
2 – Aioli 5 – Olive
3 – Grotte 6 – Laurier

1	2	3	4	5	6
O	U	R	S	I	N

1 – Ouest 4 – Sables
2 – Urbain 5 – Iris
3 – Résine 6 – Nid

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	C	A	P	R	I	C	O	R	N	E	B
2	A	R	R	O	S	E	H	A	L	A	L
3	P	R	E	T	O	R	I	A	A	N	E
4	R	O	T	L	E	M	M	I	N	G	
5	S	O	L	E	S	N	O	C	E	S	
6	C	E	R	E	S	L	A	E	E		
7	O		I	M		L	A	C	T	E	E
8	R	H	A	M	N	A	C	E	E	R	P
9	N	A		I	O	T	E	T	I	N	E
10	E	L	A	N	C	E	E	I	L	E	S
11	A	N	G	E	E	R	N	E	S	T	
12	B	L	E	S	E	P	E	S	T	E	