



Les encadrements des perspectives encadrées, de Sabiba Merabeib, ont mis en lumière ce qu'on a de plus beau, la nature! – photo: Lyne Gariépy

Le troisième volet était l'interactif, avec l'exposition sur cubes de la collection double sens de Claudel Lacroix et le spiropgraphe lumineux du Musée d'art contemporain des Laurentides.



Toile «Cap d'espoir», de l'artiste-peintre Marie-Josée Otis – photo: Joanis Sylvain

Du côté des artistes peintres, mon coup de cœur, cette année, va à Marie-Josée Otis, avec son joli camping-car (autocaravane) *Blue bird* 1978, et sa toile *Cap d'espoir*.

Mention particulière à l'organisation de l'évènement, qui était excellente. Lors du 5 à 7 vendredi, c'était poutine, fromage en grain et boissons et bières gratuites. Une projection à la brunante nous a aussi été offerte. Un bel évènement!



La toile géante, Chakras, de l'artiste Guy Hamelin, qui semble avoir été conçue pour cet emplacement – photo: Steven Steele Cawman



Exposition RAYON dans les ruches de Miel de la Garde, en collaboration avec le Club photo de Boisbriand – photo: Steven Steele Cawman



Une œuvre de Louis Horvath de sa série Arfractal – photo: Michel Fortier



**Boisbriand**



**Laval**



**Montréal**

Les municipalités ont accès à l'expertise d'une équipe de professionnels totalement dédiés au droit municipal.  
Services juridiques complets, proximité avec les enjeux régionaux.  
**PFD, c'est plus de 50 avocats à votre service.**

**PFD**  
AVOCATS  
Le meilleur argument