

Dans la série «Firmament», une œuvre de dentelle au crochet de Maria Cieniak, de Pologne. À l'arrière, le terrain de soccer, site d'une trentaine d'exposants – photo: Carole Bouchard

Festival d'art visuel à Prévost

On aura tout vu (vraiment)!

Lyne Gariepy

Organisé par La station culturelle, l'évènement *On aura tout vu* avait lieu du 10 au 12 septembre 2021, au parc Rivière-du-Nord de Prévost. Anciennement sur le site de la gare de Prévost, le festival, version bonifiée du Symposium de peinture de Prévost, a déménagé ses pénates sur un site plus grand et plus près de la nature.

En plus de nous permettre de retrouver avec plaisir 25 artistes peintres qui exposaient sur le site des terrains de soccer, l'évènement *On aura tout vu* comprenait trois volets. Le premier, le volet créatif, avec ses artistes peintres et ses ateliers, et l'exposition *Rayon* dans les ruches de miel de la garde était plus proche du symposium.

La nouveauté de cette année, et un franc succès d'après les commentaires reçus, fut le volet immersif. Dans le sentier du sous-bois du parc, différentes installations avaient été planifiées pour les visiteurs. Tout en profitant de la nature et de la beauté d'une promenade, les marcheurs pouvaient

découvrir, au détour d'un bosquet, soit une envolée d'oiseaux (grues japonaises) en origami par OrigAmi Explorateur (Mélanie Guindon), ou encore le tableau Chakras, l'œuvre géante de Guy Hamelin. Mais mon coup de cœur du sentier fut les perspectives encadrées par l'artiste Sabiha Merabeth. Des cadres posés un peu partout dans la forêt nous offraient, justement, la perspective de l'artiste, photographe de profession. De découvrir à travers son regard, ce qu'elle trouvait beau, m'a permis de porter un regard nouveau sur ce bout de nature parcouru déjà plusieurs fois. Mon cadrage préféré est le champignon, dont je n'aurais probablement pas remarqué la présence autrement.



OrigAmi Explorateur (Mélanie Guindon) – photo: Steven Steele Cawman

Les cadres ont agi comme un projecteur, pour mettre en lumière ce qu'on a de plus beau, la nature!



En chute libre, collection «Double sens» de Claudel Lacroix – photo: Steven Steele Cawman



Linda Isabelle, peintre – photo: Carole Bouchard

Sainte-Agathe-des-Monts

Saint-Jérôme

Les municipalités du Québec ont accès au meilleur argument en droit municipal.

PFDavocats.com
T 450.436.8244