

Enfin!

Diffusions Amal'Gamme reprend ses activités

YVAN GLADU

C'est avec grand bonheur que Diffusions Amal'Gamme reprend du service. Malgré cette pause, le directeur Bernard Ouellette n'est pas resté inactif et a préparé une programmation composée de certains des spectacles qui ont dû être reportés et de nouveautés qui sauront plaire à tous. Vous pouvez consulter le site internet www.diffusionsamalgamme.com pour en prendre connaissance.

Dû à la pandémie, certaines règles devront être respectées.

- Capacité de la salle réduite pour permettre la distanciation.
- Port du masque à l'arrivée. On peut l'enlever une fois assis à nos places.

Pour la billetterie, priorité est donnée aux abonnés et aux billets achetés en ligne sur le site. Les autres billets seront

disponibles sur réservation et à la porte s'il reste des places.

Autres changements apportés

Cette année, les spectacles débuteront à 19h30. L'entrée pour les enfants de moins de 12 ans sera gratuite. Le Salon des artistes et artisans n'aura pas lieu, à cause de la pandémie.

Le samedi trois octobre à dix-neuf heures trente

Le Quintette Valseschics

Le Titanic et sa musique ...et s'il n'avait pas coulé ?

Deux violons et violoncelle, contrebasse, flûte traversière.

Le Château Frontenac fraîchement inauguré, la première classe des paquebots transatlantiques, les salons chics et feutrés de Downton Abbey... Tout le charme de la Belle Époque à travers des pièces emblématiques pour formation à quatre cordes et flûte traversière.

Toujours fidèle à son répertoire du tournant de « l'autre siècle », le quintette Valseschics recrée l'ambiance musicale d'une traversée transatlantique en première classe, à bord de ces géants de la mer que furent les Olympic, Titanic et Britannic de la White Star Line!

Valses, chansons populaires, extraits d'opérettes, marches, fox trot, charlestons tirés du répertoire même du Titanic... de la Belle Époque jusqu'aux rythmes des années folles, une expérience musicale authentique, luxueuse, avec un brin d'histoire... et sans jamais couler, car nous accosterons sains et saufs dans les années trente!

Fort de ses six ans d'existence et entendu à travers le Québec, ce quintette unique dans le paysage musical du Canada propose un univers fabuleux de rêves et de voyages. Laissez-vous entraîner dans la valse!



Photo courtoisie

Le samedi vingt-quatre octobre à dix-neuf heures trente

Serhiy Salov, pianiste

Carte blanche

Serhiy Salov est un pianiste d'exception reconnu pour son jeu à la fois énergique et empreint d'une grande musicalité.

Il se distingue par sa technique remarquable, sa rigueur et sa virtuosité, des qualités qu'il met au service de la poésie musicale. L'enthousiasme du public et l'éloge de la critique confirment la place

importante qu'il occupe sur la scène musicale internationale tant comme soliste que chambriste. En outre, Serhiy Salov s'illustre par ses transcriptions pour piano d'oeuvres symphoniques, telles Casse-noisette de Tchaïkovski, Nocturnes de Debussy, Nuit sur le mont Chauve de Moussorgski et plusieurs autres. Après avoir commencé son apprentissage de la musique en Ukraine, il poursuit ses études à Londres où il obtient une maîtrise à la prestigieuse Guildhall School of Music and Drama, puis un doctorat à l'Université de Montréal. Ses habiletés dépassent largement la technique du piano: la composition, l'improvisation, la musicologie et l'étude des langues s'inscrivent en complémentarité avec sa

formation et lui permettent de déployer sa nature hautement expressive. Concertiste remarquable, Serhiy Salov a travaillé avec des chefs de renom et s'est produit avec nombre d'orchestres un peu partout dans le monde. En plus de partici-

per régulièrement aux festivals les plus prestigieux, il a reçu plusieurs prix dans divers concours internationaux.

À voir absolument! www.serhiysalov.com/fr/





CLINIQUE
PODIATRIQUE
de PRÉVOST

D^{re} Mary-Jil Coudé • D^{re} Camille Giroux
D^{re} Magali Brousseau-Arcand
PODIATRES

Disponibilités en soirée
Aucune référence médicale nécessaire
Reçu émis pour assurances

PRENEZ SOIN DE VOS PIEDS
prenez rendez-vous maintenant!



Tout pour la santé de vos pieds!

2731, boul. du Curé-Labelle, Prévost
450-335-1777 www.podiatre-prevost.com

Nos services

- Douleurs aux pieds
- Analyse biomécanique
- Orthèses plantaires sur mesure
- Soins de pieds
- Soins pour diabétique
- Ongles incarnés
- Mycoses
- Verrues plantaires
- Examen par échographie
- Laser et beaucoup +

2731, boul. du Curé-Labelle, Prévost

450-335-1777

www.podiatre-prevost.com

Comment choisir les bons souliers pour les enfants?

Voici un sujet bien en vogue à la rentrée, les chaussures. Elles sont un outil nécessaire pour le bon fonctionnement de votre enfant, car elles l'accompagneront à tous ces pas.

Comment faire un choix éclairé parmi les beaux, bons et pas trop cher? Il faut se rappeler que le pied de l'enfant est en croissance et que la chaussure se veut un guide. Si notre enfant n'a pas de problématique apparente, cela ne veut pas dire qu'on peut se permettre des chaussures sans support. Les enfants passent leur journée à marcher sur des surfaces dures et il est important que les pieds soient bien soutenus. Étant donné que nous voulons absorber les chocs aux talons, il est préférable de choisir une chaussure avec une légère élévation au talon. Nous préconisons les chaussures qui ne se tordent pas comme un chiffon! Ceci a pour but de faciliter la démarche et réduire la fatigue. Il y a aussi, la mode maintenant... il est certain qu'il est difficile de faire comprendre aux enfants, et surtout aux jeunes filles, l'importance de la bonne chaussure versus son apparence. Je crois qu'il faut donner plusieurs options et les faire essayer, quitte à permettre à l'enfant de porter une « moins bonne chaussure », une fois par semaine pour gagner la bataille. Quand les enfants sont confortables, ils iront souvent directement avec ce choix logique par la suite. Les espadrilles demeurent dans les meilleurs choix. Toutefois, il n'est pas nécessaire qu'elles soient dispendieuses, à question qu'elles répondent aux bons critères. Durant l'année, n'oubliez pas de vérifier la grandeur des chaussures. Un truc facile, retirez la fausse semelle de la chaussure, vous verrez si l'empreinte de l'orteil touche le bout. La grandeur convenable devrait avoir l'espace d'un doigt (index) au bout.

Sur ce, bonne rentrée!