

# Quoi regarder pendant le confinement ?

LYNE GARIÉPY

**Au moment où vous lirez ces lignes, le Québec aura été en confinement depuis plus d'un mois. Après avoir nettoyé la maison en profondeur, vous vous demandez quoi regarder? Les chaînes de télévision régulières ne parlent que du virus et vous voulez autre chose? Vous ne savez pas comment distraire les enfants tout en leur permettant d'élargir leurs horizons? Voici quelques suggestions gratuites ou très économiques sur le web (et surtout, toutes légales!).**

**Les sites classiques comme :**

**ici.tou.tv**, où vous trouverez des films et des séries, telle la nouvelle minisérie *Eaux turbulentes*, thriller policier avec pour tête d'affiche la comédienne Hélène Florent. Le contenu jeunesse est intéressant, avec *Les sapiens* et la série *Mike*. Le site est gratuit, mais si vous voulez avoir accès à encore plus de contenu exclusif, vous pouvez payer un montant forfaitaire et devenir membre extra, ce qui vous donnera accès à plusieurs films et séries en plus.

**Noovo.ca**, qui regroupe le contenu de *V*, *Max* et *Elle Fictions*.

**Tva.ca** pour le contenu de... *TVA*, ainsi que des chaînes spécialisées *CASA*, *Addik TV*, *Prise deux* et *Évasion*. Présentement, le contenu de ces chaînes est débrouillé. Donc déco, séries, voyages et vieux films pour tous.

Le site de l'**ONF** offre son contenu gratuitement durant le mois d'avril. Visionnez des longs métrages, des courts, des documentaires, sur tous les sujets. Une banque de plus de 4000 titres s'offre à vous. Il y a un contenu enfant qui semble bien étoffé. Du côté des documentaires, la série *le Canada en guerre* vous rappellera l'époque de l'histoire où être en guerre ne signifiait pas rester chez soi et se laver les mains! *Onf.ca* Voilà pour le contenu québécois!

Du côté de nos cousins français, la chaîne **France TV** nous offre de la diversité, de la série télé aux émissions de décoration. Si vous voulez rêver et vous évader, je vous suggère *La maison France 5*. Chaque épisode nous fait découvrir une ville française et son histoire, son architecture, ses maisons, son patrimoine, ses marchands et ses artisans. Fort intéressant! Notez que certaines séries ne sont pas disponibles de ce côté de l'Atlantique. *France.tv*

Sur **YouTube**, je vous suggère la chaîne *Tout compte fait*. Si vous avez

envie de préparer l'après-virus, cette chaîne de reportages et documentaires français sur la société et la consommation pourrait vous intéresser. Un mélange entre *Enquêtes* et *La facture*. *Youtube.com*

Si vous êtes à l'aise avec la langue de Shakespeare, plusieurs chaînes *YouTube* méritent qu'on s'y attarde. Entre autres, la chaîne *BBC documentary*. Le titre dit tout, des documentaires et de l'histoire. Instructif!

**Pour les sites payants, mais où vous en avez pour votre argent :**

**Netflix** - On ne présente plus *Netflix*. Tout simplement un *must have* dans le domaine. Quelques nouveautés à voir du côté des séries.

*Unorthodox*, une jeune femme de confession juive ultra-orthodoxe quitte New York pour vivre sa vie de femme libre à Berlin. Bientôt, son passé la rattrape.

*Freud*, Vienne, fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Le jeune Sigmund Freud se retrouve impliqué dans un complot obscur aux côtés d'une voyante en enquêtant sur des meurtres et des disparitions.

*Vampire*, les vampires existent. Ici, parmi nous. Aujourd'hui dans Paris, la famille de Martha Radescu vit clandestinement. Mais lorsque Doïna, 16 ans, se révèle vampire d'un nouveau genre, leur équilibre fragile explose. Mi-humaine et mi-vampire, Doïna apprend à vivre avec sa double nature. Avec Suzanne Clément dans le rôle de la matriarche. Un angle différent pour un sujet maintes fois visité.

Le site **Crave**, avec son contenu varié de séries, de films, d'émissions de déco et d'humour, est maintenant disponible en français. Gratuit pour un mois lors de l'abonnement.

**Amazon prime video** - Même principe que pour *Netflix*. *Amazon Prime Video* a d'ailleurs négocié des exclusivités avec HBO dont *Carnival Row*. Dans un monde fantastique à



NDLR: Nos deux cinéphiles Lyne Gariépy et Joanis Sylvain sont reçus gracieusement au cinéma Pine de Sainte-Adèle tous les mois, mais les salles de cinéma étant fermées, pour le mois d'avril, ils offriront leurs commentaires d'un gars et d'une fille sur le même film vu sur Netflix.

## Jusqu'au Déclin

Québec 2020. Film de genre. Thriller. Réalisateur : Patrice Labiberté. Int.: Guillaume Laurin, Réal Bossé, Marc-André Grondin, Marc Beaupré, Marie-Evelyne Lessard et Marilyn Castonguay.

**Synopsis:** Un jeune homme, Antoine (Guillaume Laurin), père de famille inquiet du monde dans lequel on vit, désire suivre une formation en survivalisme dans un coin reculé de la forêt dans le Nord québécois, chez un gourou du genre (Réal Bossé). L'expérience prendra cependant une tournure tragique.

**Netflix-fille** - Depuis la fin mars, les personnes abonnées à Netflix peuvent regarder *Jusqu'au déclin*, le premier film produit entièrement au Québec par le géant américain de la diffusion en continu. Le thriller raconte l'histoire d'un groupe de survivalistes isolé en forêt qui s'entraîne pour faire face à la fin du monde. Mais un jour, durant un exercice, tout dérape. Et c'est chacun pour soi, ou presque. La moralité de chacun s'affronte.

Assise sur le bout du sofa, les mains crispées, voilà comment j'ai regardé la seconde moitié du film. Malgré un début prévisible, la deuxième moitié est surprenante. Mais outre l'anticipation vécue dans le film, là où il fait mouche c'est dans l'écho avec notre actualité. Tous les participants du stage de survivalisme croient en une catastrophe imminente, qui mettra fin à la réalité telle qu'on la connaît. Ils attendent une guerre ou une pandémie pour justifier leur préparation. Ayant écouté le film pendant la quarantaine, cela ne pouvait que faire naître un questionnement en moi.

La distribution est particulièrement efficace; entre autres Marc Beaupré et Marilyn Castonguay dont les personnages sont secondaires, mais intenses. Mention à



Marc-André Grondin (que Netflix-gars a pris trois minutes à reconnaître) qui a accepté un rôle secondaire lui aussi, mais important.

Tourné dans les Laurentides, en hiver, les paysages et les décors sont beaux, peut-être même trop. Pour avoir vu des documentaires sur les survivalistes, leurs sites sont souvent plus basiques. Moins esthétiques. Mais ce n'est qu'un point négligeable.

C'est un thriller violent, avec du sang et des morts. Mais ça bouge, ça brasse, ça fait sursauter, et ça nous fait réfléchir. Car la leçon qu'on tire du film, c'est que la panique n'est pas bonne conseillère. Et que le chacun pour soi n'est pas la solution. Philosophie à appliquer à notre nouvelle réalité? **8 sur 10**

**Netflix-gars** - Une production idéale pour Netflix, comportant de la tension et de l'action, avec une excellente distribution québécoise. J'ai beaucoup aimé Réal Bossé, toujours bon, et Guillaume Laurin, que je ne connaissais pas, tout à fait à sa place. Mention à Marie-Evelyne Lessard, efficace, dans tous les sens du terme, et qui supporte une grande partie de l'action.

Un film qui traite d'un sujet intéressant, le survivalisme, dans un décor d'hiver typiquement Nord québécois, qui plaira sûrement à l'étranger.

Malgré qu'il soit plaisant à regarder, on devine bien le déroulement du deux tiers du film. Mais la dernière partie ainsi que la fin est surprenante pour ce genre de film. **7 sur 10**

l'époque victorienne, où les créatures mythologiques doivent cohabiter avec les humains après une guerre déchirante, le détective Rycroft Philostrate et une fée réfugiée du nom de Vignette Stonemoss vivent une dangereuse relation au cœur

d'une société de plus en plus intolérante. Enquête et société hypothétique dans ce monde fantastique pas tellement éloigné du nôtre. Avec Orlando Bloom et Cara Delavigne. Un coup de cœur personnel.

Bon divertissement!

## CHRONIQUE VÉTÉRINAIRE

Votre vétérinaire, gardien de la santé publique

Avec les circonstances actuelles sans-précédents que nous vivons, le rôle du vétérinaire prend une autre dimension. Connue pour être le principal responsable de la santé animale, le vétérinaire a également un rôle important à jouer pour la protection de l'humain grâce au bon maintien de la santé publique. Le vétérinaire doit veiller à ce que les animaux soient en bonne santé pour ne pas créer de risques de transmissions potentielles de pathogènes aux humains. En ces temps de crise, la médecine vétérinaire est considérée comme une des professions offrant des services essentiels. Mais comme tous les autres professionnels de la santé, nous devons nous conformer à certaines règles strictes; c'est-à-dire de ne procéder qu'à des cas d'urgence. Ainsi, toutes les vaccinations et procédures «de routine» ont été pour le moment mises sur la glace. Nous devons nous en tenir à l'essentiel et à l'urgent. Telles sont les recommandations de nos instances gouvernementales et de notre ordre professionnel (OMVQ).

Avec ces obligations généralisées de quarantaine imposée, plusieurs personnes auront peut-être l'impulsion d'adopter un chiot ou un chaton. «Cela sera idéal!», vous direz-vous. Vous avez beaucoup du temps à lui allouer afin de le rendre propre «et ce sera parfait pour occuper les enfants!».

L'idée est intéressante, certes... Toutefois, les services vétérinaires actuels ne sont pas en mesure de vous offrir de rendez-vous de garantie d'achat avant au moins deux semaines. Nous ne pouvons pas non plus prescrire à l'aveugle de vermifuges pour un jeune animal sans l'examiner. Les vaccins seront inévitablement repoussés pour un bon moment et quand nous avons un protocole précis à suivre mensuellement pour un chiot ou un chaton, cela devient compliqué de le respecter dans nos restrictions actuelles. Je ne vous conseille pas de sortir non plus votre jeune animal non vermifugé contre les tiques et en processus de tous ses vaccins à l'extérieur en ce moment. Tous les endroits où des rassemblements de chiens inconnus se font actuellement est une mauvaise idée avec un chiot. De plus, considérant cette nouvelle maladie virale, beaucoup de paramètres restent à découvrir et en particulier la sensibilité de nos animaux vis-à-vis ce virus. Nous savons très bien que le pelage peut agir en tant que vecteur du pathogène. Si plusieurs chiens se lèchent, se cajolent ou que vous flattez les animaux des autres, ce sont tous des modes de transmissions possibles.

Adopter un nouvel animal à ce moment-ci peut sembler invitant, mais à bien y penser, vaut mieux pour le moment s'occuper de nous et de nos proches vulnérables. Dans quelques semaines, quand le soleil brillera de nouveau, vous pourrez entreprendre ce nouveau projet si l'idée tient toujours. Adopter un animal, c'est pour la vie et non pour combler un besoin d'ennui en période de confinement. À la fin de votre isolement, votre animal sera toujours là, mais notre rythme de vie reprendra de plus belle. Aurez-vous encore assez de temps pour lui?

Dr<sup>e</sup> Valérie Desjardins, m.v.

Manoir l'Émeraude  
Résidence  
pour personnes retraitées



L'autonomie à son meilleur

Venez nous rendre visite, pour un rendez-vous: 450-224-4315

Sabet Awad  
propriétaire

872, De la Station, Prévost, Qc J0R 1T0 Téléc.: (450) 224-7515

SERVICE PROFESSIONNEL, AMBIANCE CHALEUREUSE!



Hôpital  
Vétérinaire  
Prévost Inc.



MEMBRE DU  
RESEAU  
VÉTÉRINAIRE ACCÈS VÉTÉ

Dr<sup>e</sup> Valérie Desjardins, MV Dr<sup>e</sup> Sophie Gattuso, MV  
Dr<sup>e</sup> Marianne Girard, MV Dr Simon Lachance, MV  
Dr Michael Palmer, MV

2906 boul. Curé-Labelle à Prévost  
450.224.4460