

Amin Maalouf – Auteur libanais et français

Une vision croisée de l'Occident et de l'Orient

LOUISE GUERTIN

Ce mois-ci, un fort consensus s'est fait autour de l'auteur Amin Maalouf; homme de lettres et penseur sur les enjeux qui animent notre planète.

On a apprécié l'habileté de conteur de Maalouf qui entraîne son lecteur aux confins de l'Orient, racontant l'histoire de cette partie du monde, ouvrant une porte pour mieux comprendre les enjeux actuels du conflit entre l'occident et le monde arabe.

Amin Maalouf naît en 1949 à Beyrouth. Sa mère est de tradition francophone et catholique, son père de tradition anglophone et protestante. Il a étudié en sociologie et sciences économiques à l'Université catholique de Beyrouth avant de devenir journaliste. La guerre civile éclate au Liban en 1975. Dès 1976, il s'établira en France où il travaille comme journaliste dans une revue d'économie avant de devenir rédacteur en chef de la revue *Jeune Afrique*. Chrétien en pays arabe ou arabe en pays chrétien, son histoire familiale, partagée entre la Turquie, l'Égypte, le Liban et maintenant la France, jette un éclairage sur deux thèmes majeurs qui tissent son œuvre: le nomadisme et la culture du minoritaire.

Son premier titre est un essai, *Les Croisades vues par les Arabes* (1983). Le récit puise dans des textes anciens. On y raconte les pillages et les massacres faits par les Franj (1096-1291). Francine qui a lu cet ouvrage le recommande: «C'est un bon outil pour comprendre le contexte politique actuel.» Ce n'est pas une lecture facile, mais passionnante.

Tous sont d'accord pour parler de l'incroyable talent de conteur de Maalouf. Chaque livre fait découvrir la richesse de la culture et de l'histoire arabes à nous, occidentaux. Ses romans sont également des récits de nomades, le plus souvent écrits à partir des textes anciens de chroniqueurs, témoins de leur temps.

Léon l'Africain (1986) est l'histoire vraie d'Hassan al-Wazzan, né à Grenade en 1488. Ses aventures se déroulent de la fin du Moyen-Âge au début de la Renaissance, époque de grands bouleversements. Le roman s'ouvre sur la chute de Grenade et la fin des royaumes musulmans en Andalousie. Il sera un protégé du pape Léon X. «Fascinant».

Samarcande (1988), *Le Rocher de Tanios* (1993) ou encore *Le périple de Baldassare* (2000) sont également des romans nous faisant traverser les villes et les frontières de l'Orient.

Samarcande c'est la Perse du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle. C'est l'histoire du poète du vin, libre-penseur et astronome Omar Khayyam. On y suit également la vie d'Hassan Sabbah, fondateur de l'ordre des Assassins, «la secte la plus redoutable de l'Histoire». Chaque chapitre se termine par un rebondissement et notre collègue Pierre qui découvrait l'auteur a dit: «C'est le plus beau livre que j'aie lu.» Les habitués du club de lecture vous le diront, Pierre est un critique exigeant.

Le Rocher de Tanios (prix Goncourt) se situe vers 1830. Le destin de Tanios, un adolescent, se déroule, avec en toile de fonds, la guerre entre l'Empire ottoman, l'Égypte et l'Angleterre qui se disputent les montagnes libanaises. *Le*

Périple de Baldassare se situe autour de 1665, où Baldassare, Génois d'Orient et négociant en curiosités, est à la poursuite d'un livre qui est censé apporter le Salut au monde, traversant pour ce faire les pays en Méditerranée.

Les échelles du Levant (2011), fait une lecture des conflits au Proche-Orient et en Europe au XX^e siècle à travers la vie d'une famille et celle d'un couple. *Les désorientés* (2012) se déroule au XXI^e siècle. Le héros revient au pays natal après 25 ans d'absence et y retrouve ses amis dispersés autour du monde.

Pendant son séjour de quelques semaines, le personnage principal tient un journal, chroniques de ses rencontres et de ses réflexions. Il constate les dégâts de l'Histoire: «Nous étions des Camusiens, des Sarriens, des Voltairiens... Nous sommes devenus des chrétiens, des musulmans, des Juifs...», Claudine a beaucoup aimé.

Auteur prolifique, Maalouf a publié quatre essais, huit romans et quatre livrets d'opéra. Nicole nous a présenté *Les identités meurtrières* lors d'une rencontre précédente. C'est d'ailleurs la discussion passionnée qui s'est faite autour de ce titre qui nous a incités à explorer l'univers de ce grand auteur.

Les thèmes récurrents de l'œuvre d'Amin Maalouf sont nombreux: recherche d'identité, ouverture nécessaire à l'autre, les conflits qui forcent l'émigration et nourrissent un sentiment de déracinement. Sa prose est fluide, la structure de ses récits facilite la compréhension d'une histoire complexe, l'histoire arabe. Bonne lecture!

En mars, le club de lecture a comme thème les essais. La discussion se fera au gré des titres choisis par les participants.



Il existe de nombreuses raisons pour consulter en chiropratique :

Mal de dos, mal de cou, torticolis, migraine ou mal de tête, douleurs dans les bras, engourdissements, otite à répétition, sciatique : sont des exemples...

Consultez pour un examen approfondi, un diagnostic et des conseils sur les traitements.

Dr^e Isabelle Cazeaux,
Chiropraticienne D.C.

• Technique douce et de précision •



Sur rendez-vous :
450-224-4402

Nouvelle adresse :
2894, boul. Curé Labelle,
bureau 104, Prévost

Vrai ou Faux? Ongles & Tatous

Manucure & Pédicure - Tatous temporaires



SHELLAC, le vernis gel qui n'écaille pas! • VINYLUX, le vernis 7 jours
Pose d'Ongles R&P • Gel UV • Acrylique • Tatouage au Henné • Jagua • Bijou

Techniciennes diplômées
514-464-6116

Sur Rendez-vous seulement
Les Clos Prévostois, Prévost, Qc

Voyagez préparé, voyagez en santé!

Vous planifiez partir en voyage? Que ce soit pour votre photo passeport, de judicieux conseils ou votre vaccination voyage par une infirmière qualifiée, faites un arrêt à votre pharmacie affiliée à Jean Coutu de Prévost.



Jean Coutu

2631, boul. Curé-Labelle, Prévost
Tél.: 450-224-0505

LOTTERIE VIDEO - BAR - KARAOKE
DU VILLAGE
À Prévost

Venez chanter et vous amuser avec l'équipe du Bar du Village
Ouvert tous les jours de 9h am à 3h am

Entrée gratuite en tout temps

Le «Mercredi»
journée de la Grosse bière

Le «Jeudi»
journée des dames

Nouveau système de Karaoke informatisé
Incroyable sélection de nouvelles chansons québécoises en plus des hits classiques!
TOUS LES SOIRS DE 20H À 3H AM

Bienvenue à tous!

3034, boul. Labelle, Prévost, Qc • 450-224-7486

artzone
COIFFURE

Coiffure ~ Esthétique ~ Pédicure ~ Manucure
Pose d'ongles ~ Extensions de cils



INOVA

L'ORÉAL PROFESSIONNEL



Vicky Lefebvre, prop.

2645, Curé Labelle, suite 103, Prévost • 450.224.5738