



Un millésime somme toute classique avec de beaux rosés sans excès d'acidité et pas de rosé « bonbon » pour notre plus grand plaisir. Voici la nouvelle vague de Rosés 2011, vague qui arrive pour célébrer l'arrivée du printemps et de l'été pas si lointain !

Vivolo di Sasso 2011, Veneto IGT à 11,75\$ (11790771) – Elaboré avec du pinot gris, le Vivolo se présente avec une jolie robe rose très pâle. Au nez des arômes de fraises à la guimauve. En bouche, le vin est sec, léger et frais. Compagnon parfait pour l'apéro, les 5 à 7, et les après-midi sur le bord de l'eau ou sur la terrasse.

Voga 2011, Rosato delle Venezie IGT à 14,55\$ (11104788) – Elaboré majoritairement avec du merlot, le Voga se démarque par sa robe rose fraise, il est aromatique avec des notes de framboises. En bouche le vin est sec, léger et présente une belle persistance. Compagnon parfait pour l'apéro, le saumon grillé ou le tartare de saumon.

Carpineto, Toscane IGT 2011 à 14,55\$ (10263189) – Elaboré majoritairement avec du sangiovese (90%) et complété avec du canaiolo (10%), le Carpineto se présente avec une jolie robe rose fraise. Au nez des arômes discrets de fruits rouges et de fleurs. Sec avec une acidité rafraîchissante. Compagnon parfait avec les brochettes de poulet, le jambon.

Vieux Château d'Astros 2011, Côtes de Provence à 16,15\$ (10790843) – Elaboré avec de la syrah, du carignan, du cinsault et du cabernet sauvignon, ce rosé nous accueille avec une jolie robe rose saumon. Au nez des notes de pêches et de framboises. En bouche, une impression de sucrosité et une très légère amertume qui n'est pas désagréable. Compagnon parfait avec un poulet sauce canneberges et crème.

Château Penin 2011, Bordeaux rosé à 16,40\$ (11686095) (Coup de Cœur) – Elaboré majoritairement avec du cabernet-sauvignon (85%) et complété avec du merlot (15%), le Château Penin se présente avec une robe rose fram-

boise, au nez des arômes de fruits et de fleurs avec une touche d'épice. Un beau rosé de repas sec, frais et persistant. Compagnon parfait pour les viandes blanches grillées, les brochettes de crevettes ou le homard.

Château de Lancyre 2011, Coteaux du Languedoc, Pic St-Loup à 15,40\$ (10263841) – Elaboré avec de la syrah (50%), du grenache (40%) et du cinsault (10%), le Château de Lancyre se présente avec une jolie robe rose saumon. Au nez des arômes de fraises et de guimauve. En bouche, le vin est sec et vif avec belle persistance. Compagnon parfait pour la paëlla, une salade niçoise ou un filet de truite au beurre citronné.

Le Rosé Gabrielle 2011, vin certifié Québec, Rivière du Chêne à 15,75\$ (10817090) – Elaboré avec les cépages De Chaunac, frontenac, sabrevois et seval noir, le Rosé Gabrielle se présente avec une jolie robe rose intense, au nez des arômes de fraise et de poivre blanc. En bouche le vin est vif et persistant. Compagnon parfait pour l'apéro, escalope de veau au citron, brunch.

Champs de Florence 2011, Domaine du Ridge à 15,90\$ (741702) – Elaboré uniquement de seval noir, le Champs de Florence se présente avec une robe rose saumon intense. Au nez, des arômes de rouges et de zeste d'orange. En bouche le vin est sec, vif et persistant. Compagnon parfait pour l'apéro, un filet de porc farci au chèvre et aux épinards.

Inniskillin 2011, VQA Niagara Peninsula à 16,70\$ (11686466) – Elaboré uniquement de pinot noir, la robe est rose saumon intense. Au nez, des arômes de fruits rouges (fraises et framboises). Léger, frais avec une belle persistance. Compagnon parfait pour l'apéro, les saucisses grillées ou le jambon.

MOTS CROISÉS

Odette Morin

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												■
3			■				■					
4		■						■				
5			■						■			
6							■					
7					■							
8						■						
9			■									
10					■				■			
11										■		
12					■		■					

Horizontal

- Comme certains politiciens, peuvent être manipulés.
- Oculus
- Rutherfordium - Côté d'un navire - Énergie (pl.).
- S'époumone - Appareil élévateur.
- Article - Dans le nom de plusieurs villes - Romains.
- A des fleurs jaunes - Immensité.
- Salé, séché et fumé - Abandonne.
- Massif de l'Asie centrale - Relatif à une série.
- Prêt pour le bain - Pavarotti en était un.
- Ne coule plus - Abréviation musicale - Cheminée.
- Bien enterrées - Il prend tout son temps.
- Diminutif d'un prénom anglais - On y dort dans un sac.

Vertical

- Elles réprimandent.
- Afrique-équatoriale française - Estimant.
- Gloussé - D'avoir - République fédérale d'Allemagne.
- Image figurant dans un texte.
- Utile pour sentir - Id est.
- Ses fruits se mangent blets - Il y a celles de Grenoble.
- Note - Préposition - Fabuliste grec.
- Viel agent secret - Encre en poudre - Patron.
- On ne les plante pas dans la neige - Oignon.
- État d'Asie centrale.
- Qui produit l'effet attendu - Se marre.
- Peut donner des pierres fines.

par Odette Morin, mars 2012

Solution page 40



Le Nouveau Quatuor Orford

C'est tout un honneur pour Diffusions Amal'Gamme de recevoir à Prévost ce quatuor prestigieux, puisqu'il sera en vedette le 21 avril prochain à l'église Saint-François-Xavier.

La soprano Maria Knapik

Pour aider Diffusions Amal'Gamme

Pour continuer à présenter de beaux concerts à Prévost et à vous faire connaître de merveilleux musiciens d'ici et d'ailleurs, Diffusions Amal'Gamme a besoin de votre aide. À cet effet, il vous invite à assister au concert-bénéfice qui sera présenté le 28 avril prochain à l'église Saint-François-Xavier.

Vous pourrez entendre la soprano **Maria Knapik** qui interprétera les *Chansons polonaises, Op. 74* de Frédéric Chopin ainsi que des airs célèbres des opéras *Tosca, Carmen, Madama Butterfly* et *Adriana Lecouvreur*. Elle sera accompagnée par le pianiste et chef d'orchestre prévostois **Michel Brousseau**.

Ce concert-bénéfice, animée par la comédienne **Brigitte Paquette**, est sous la présidence d'honneur de **Marcel Lauzon**, président de la Caisse populaire Desjardins de Saint-Jérôme.

Après le concert, vous aurez l'occasion de découvrir de délicieux fro-



Maria Knapik, soprano



Michel Brousseau, pianiste et chef d'orchestre

Arturo Nieto Dorantes, pianiste

Métamorphoses

Métamorphoses, un concert proposant de saisissantes interprétations de thèmes folkloriques d'illustres compositeurs... servis à la sauce Nieto Dorantes, le samedi 5 mai à 20 h.

Proclamé par la critique comme le « meilleur pianiste mexicain de sa génération », Arturo Nieto-Dorantes est un impétueux virtuose qui enflamme la scène dès la seconde où il fusionne avec son instrument.

Sa technique, impeccable, ainsi que sa grande maturité artistique lui permettent d'aborder avec panache

et dextérité les pièces les plus diaboliquement complexes, libérant ainsi une véritable palette de couleurs sonores.

À n'en point douter, Arturo Nieto-Dorantes est de la trempe des musiciens d'exception, un brillant et prolifique artiste qui subjugué à tout coup le public par son savoir-faire exceptionnel et ses envoûtantes



Arturo Nieto Dorantes, pianiste

sonorités. « Métamorphoses » est un concert captivant résultant de son incessante curiosité à connaître tous les volets du répertoire pianistique.

Une expérience latino-américaine haute en couleur. À vous maintenant de tendre l'oreille.

Ensemble En-le-vent

Souvenir d'un bel été

Le samedi 19 mai à 20 h, l'Ensemble En-le-vent regroupe flûte, clarinette, violoncelle et piano. Il se démarque par l'originalité de sa constitution qui lui permet d'interpréter un répertoire d'une grande variété de styles tant populaire que classique en variant les combinaisons d'instruments.

Ses membres se sont perfectionnés ici et ailleurs dans certaines des écoles de musique les plus prestigieuses. Cela, jumelé à ses nombreuses années d'expérience,

conduit à une parfaite maîtrise de leur instrument respectif ainsi qu'à une chaleureuse et évidente cohérence musicale, au grand plaisir du public.



Patrick Healey flûtiste et piccoliste membre de l'Orchestre du Centre national des Arts à Ottawa. Guillaume Saucier, violoncelliste, membre de l'Orchestre Métropolitain de Montréal. Éline Pelletier membre de l'Orchestre symphonique de Drummondville. Yoko Sawai a obtenu sa Maîtrise à l'Université de Montréal et a complété sa formation en Europe. Elle s'est produite en concert au Canada, en France, en Allemagne et en Suisse.