



Diffusions Amal-Gamme vous propose ce mois-ci...

Le Trio Aveladeen et son invitée spéciale Jessica Vigneault

YVAN GLADU

Ils nous présenteront une soirée celtique-world le **samedi 23 février à 20 h**. La réputation du trio celtique Aveladeen n'est plus à faire à

Prévost et dans les Laurentides. Depuis plus de 3 ans, il nous réserve des soirées endiablées. Le trio sera accompagné d'une invitée très spéciale en la personne de Jessica

Vigneault pianiste, chanteuse et compositrice, que l'on a pu remarquer au lancement du 400^e de Québec.



Jessica Vigneault

Trio Jean Félix Mailloux

Aurores boréales

Le Trio Jean Félix Mailloux (Arden Arapyan, Jean Félix Mailloux, Jonathan Racine-Ménard) interprétera des compositions tirées de l'album Aurores boréales paru sous étiquette Malasartes en 2006, ainsi que de nouvelles pièces, lors d'un concert au Centre culturel de Prévost, le jeudi 6 mars 2008, 19h 30.

Le Trio Jean Félix Mailloux, composé du pianiste Arden Arapyan, du



batteur Jonathan Racine-Ménard et de Mailloux à la contrebasse, s'inscrit dans la lignée des célèbres formations de Bill Evans, de Paul Bley et d'Oscar Peterson, et pourrait servir d'entrée en matière à quiconque cherche à saisir cette ineffable alchimie qui se distille à trois.

« Pétri d'influences diverses – du tango à la musique arabe en passant

par le bop ludique d'un Herbie Nichols – Aurores boréales donne lieu à une série de tableaux empreints d'un onirisme qui n'est jamais flasque, d'une sensualité jamais télégraphiée.

Et s'il nous fallait une raison additionnelle de céder au plaisir de la découverte, elle se trouve dans les solos de Mailloux, un des rares

contrebassistes de jazz dont l'instrument chante à tous les registres. Voilà une entrée en matière des plus prometteuses pour la nouvelle étiquette montréalaise Malasartes Musique. » - Dominique Denis in L'Express.

Il ne faut surtout pas manquer cette occasion d'entendre ce formidable trio de jazz.

Pascal Tremblay, Jazz Faction

Lueurs...

Ou quand le jazz et l'impressionnisme se donnent rendez-vous

Le jazz sera célébré de belle façon au Centre culturel de Prévost alors que Diffusions Amal'Gamme accueillera le Pascal Tremblay, Jazz Faction le vendredi 14 mars à 20 h.

La réputation de Pascal Tremblay n'est plus à faire. Il a accompagné bon nombre d'artistes et fait partie de nombreux groupes comme bassiste ou saxophoniste. Nous nous

souvenons encore de sa participation aux nombreux pianothon-dons du Centre culturel de Prévost, particulièrement du premier alors qu'il était arrivé à l'improviste en fin de soirée avec Norman Lachapelle pour ravir le public présent.

Avec son nouveau projet LUEURS, qui trace un parallèle entre le jazz et la période impressionniste, Pascal Tremblay vise à explorer davantage le répertoire de l'époque impressionniste: Ravel,



Debussy, Rachmaninoff, Massenet... et à creuser le tunnel qui relie sa vision du jazz et ce répertoire.

Quelques compositions originales dans le même esprit que les arrangements sont également dans le projet.

Il sera entouré de Sylvain Provost à la guitare, de Jean-François Barbeau à la batterie et de Frédéric Alarie à la contrebasse.

Toute une soirée en perspective!

Théâtre de la Pointe du moulin

Leïla et la baleine

Tout au bord de la mer, un jour Leïla a entendu un chant très doux. Pour y répondre à son tour, Leïla s'est mise à chanter. Alors, une baleine s'est approchée, toute bleue, toute belle et bien vite, Leïla est devenue son amie...



Leïla et la baleine est une pièce de théâtre pour enfants de 2 à 8 ans qui met en vedette Michel Pellerin du Théâtre de la Pointe du moulin. Cette pièce est présentée le **dimanche 6 mars à 14 h 30** au centre culturel dans le cadre du Festival des Neiges de Prévost.

Le Duo Metro -Foti, pianistes

Liszt et Chopin Le piano romantique

Le samedi 29 mars 2008, 20 h

En grande première de leur tournée québécoise, Diffusions Amal'Gamme accueille Roberto Metro et Elvira Foti virtuoses au piano à quatre mains.



Benoît Guérin
Avocat
450-431-5061

C'est trop beau !

Vous recevez une lettre, un fax ou un courrier électronique d'un dictateur déchu d'un quelconque pays d'Afrique qui vous informe qu'ils ont réussi à amasser plusieurs dizaines de millions de dollars, mais que pour faire sortir ces sommes du pays en question, ils ont besoin de vous (comme par hasard... vous êtes la seule personne honnête de la planète) afin de servir de prête-nom à ce transfert, détourner les soupçons ou pour une autre raison plausible, le tout moyennant une généreuse commission de 10 à 25 % du magot.

Par la suite, on vous informe que tout est prêt pour transférer les sommes, mais qu'il faut payer des frais juridiques minimes de quelques centaines de dollars, qu'on vous demande d'acquiescer à un compte d'une banque africaine. Si près du million, les victimes paient sans sourciller. Par la suite les frais supplémentaires imprévus augmentent pour toutes sortes de bonnes raisons, et le manège ne s'arrêtera que lorsque vous-même aurez décidé que c'est assez. Vous ne verrez jamais la couleur des millions promis.

Plus près de nous, on vous fait miroiter des rendements de 30% ou plus sur vos épargnes. Vous remettez à ces individus tout le contenu de votre « bas de laine ». Soyez sûr qu'il y a de forts risques que vous ne revoiyiez pas la couleur de votre argent.

« QUAND C'EST TROP BEAU POUR ÊTRE VRAI... C'EST QUE C'EST TROP BEAU POUR ÊTRE VRAI. » N'y laissez pas votre chemise... Des rendements de ce genre n'existent pas. Quand on nous promet de faire de l'argent rapidement nous devenons trop souvent des proies faciles pour les Vincent Lacroix de ce monde.

Ce texte ne remplace aucunement les textes de loi en vigueur et ne peut être reproduit sans autorisation.

SOLUTION DES JEUX

A la recherche du mot perdu

1	2	3	4	5	6	7
G	O	I	N	F	R	E

1. Gluten 5. Fallafel
2. Oie 6. Romarin
3. Infusion 7. Échalotte
4. Navet

1	2	3	4	5	6
É	P	O	N	G	E

1. Eau 4. Nageoires
2. Pieuvre 5. Goéland
3. Oursin 6. Étoile de mer

Mots croisés - Odette Morin

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	F	R	I	Q	U	E	D	U	S	U	D
S	A	U	M	U	R	E	R	C	R	I	
I	N	M	E	T	U	S	I	N	E		
E	C	T	O	I	L	T	E	E	S		
C	L	A	D	O	C	E	R	E	S	E	
E	U	R	E	K	A	O	P	C	L		
N	B	S	O	I	E	S	C	O	I		
T	S	T	U	R	N	I	D	E	S		
R	O	S	E	M	E	R	E	L	I	T	
A	I	R	E	O	R	E	A	D	E		
L	E	I	S	S	U	E	S	E	S		
E	S	S	E	R	E	S	A	L	E		