

« Maudit que j'aime ma job ! »

LAURAINE C. BERTRAND

Ce matin est un matin ordinaire. Un matin vidé de son crépuscule. Un matin garrotté au jour dans une connivence de leur condescendance. Un matin à robinet ouvert sur l'action et le bruit, ou un matin sur une tapisserie de solitude encadrée. Ça dépend toujours. En tout cas, c'est un matin à vivre. Comme tous les autres avant. Et probablement comme celui de demain et les autres qui suivront.

Pour certains, c'est un matin imposé avec, dans le subconscient restant de la nuit, des piquets de clôtures pointus et autoritaires. À ceux-là, la routine que leur dicte le matin est le plus souvent une prison sans barreaux qu'ils s'imposent sans procès. C'est dommage d'ainsi raréfier la densité de pouvoir inventer chaque nouveau matin pour en arriver à submerger les lenteurs et trouver un excitant à l'insuffisant ins-

tinct de vie. C'est un peu triste aussi. Plus tard dans la journée, ils auront l'air de cannes de p'tits pois dans un escalier roulant : monter, descendre, suivre les flèches. Et ce n'est pas nécessairement de la lâcheté, mais bien de l'impuissance, ou plutôt la conscience profonde qu'ils ont de celle-ci. Parfois, c'est de la soumission vissée à la conviction que tout a déjà été programmé pour eux. La job les écrase. On ne peut pas les blâmer d'être simplement corrects, sans plus. Il paraît que le bonheur se retrouve aussi dans le simplement correct. Souhaitons seulement que la canne de p'tits pois n'explose pas sous la pression du vide...

Pour d'autres, le matin est attendu, souhaité, branché sur la haute intensité. Le besoin de renouvellement leur verse un café à saveur d'audace et de défi. Ils ne perdent pas de temps à tatillonner sur l'ordre

du jour. C'est parti. Ils ne sont pas nécessairement agités et volubiles (parfois oui...). Ça se passe surtout dans les neurones. Le matin leur assure des courants chauds même si la dalle de leur travail est froide. Leur journée manquera de temps. Sont-ils plus intelligents? Non, pas du tout. Plus heureux? Je ne sais pas. Plus productifs? Probablement. Plus critiques? Eh oui! Plus aimés? Hum! Ça dépend! Plus exigeants? Sûrement, envers eux et aussi envers les autres.

Dernièrement, un ami m'a écrit: « Maudit que j'aime ma job! » Wow! Ça mérite un bouquet de topinambours. Sûrement que pour lui, les matins ne sont pas décolorés et insipides. Mais c'est quoi, aimer sa job? Il y a probablement autant de versions que de jobs. On peut aimer une job pour sa localisation, l'horaire, les collègues, le salaire, les vacances et j'en passe. Mais à mon

avis, ça va plus loin, et je pense que c'est le cas pour cet ami que je respecte beaucoup. Aimer sa job : c'est savoir supprimer la contrainte et la raideur, c'est croire en une cause, c'est faire confiance, c'est marier la modestie et l'illusion à la certitude que ça marchera, c'est faire une chevronne avec un amas de petits plombs, c'est aussi se protéger des infractions parfois ridicules du milieu ambiant et savoir gérer les doses d'adrénaline sans rêver de l'absolu. Mais, aimer sa job, c'est aussi connaître l'angoisse de l'esprit, tout comme un état d'aise qui ne se mesure pas. C'est avoir le regard large et l'esprit ouvert. C'est être passionné.

Pour aimer sa job : il faut aimer tout court.

Il y aura quand même toujours des matins « ben ordinaires ».

NDLR: Nos deux cinéphiles François Frenza et Johanne Gendron sont reçus gracieusement au cinéma Pine de Sainte-Adèle chaque mois. Ils offriront ainsi les commentaires d'un gars et d'une fille sur le même film.



The Spiderwick Chronicles (v.o. anglaise)

Film fantastique de Mark Waters

Une maman et ses trois enfants héritent d'une vieille maison où un de ceux-ci découvre un livre maléfique qui décrit l'existence d'un monde peuplé de fées, de gobelins et d'un ogre (Kick Nolte) qui veut s'en emparer.

La petite famille se trouve rapidement plongée dans cette guerre ouverte et tous doivent s'unir, mettre de côté leurs querelles pour faire face à ces ennemis qui ne sont visibles qu'au travers une pierre, sinon au moyen d'un autre procédé plutôt « dégueulasse ».

Le jeune Fressie Highmore dans le double rôle des jumeaux Jared et Simon est convaincant et mène le jeu. Ce film pour tous, risque cependant d'effrayer les plus petits, mais

pour les autres, le rythme accéléré de cette aventure adaptée du roman de Holly Black et Tony DiTerlizzi en fait un film imaginaire et bien réalisé.

7,5/10 - Ciné-Gars

Dans la lignée d'Harry Potter, Narnia et la Boussole d'Or, ce film d'aventures fantastiques nous amène dans un monde invisible pour l'oeil profane. Le rythme y est, les effets spéciaux sont très bien faits.

Le jeune Freddie Highmore, qui joue le double rôle de frères jumeaux, a beaucoup de talent. Une suite est à prévoir. C'est un bon film à voir au cinéma en famille, mais il peut-être effrayant pour les petits!

Ciné-Fille - 7,5/10

Ordre des Canardiens

Souper bénéfice

Le conseil de l'Ordre des Canardiens a le plaisir de vous inviter au souper bénéfice qui aura lieu le **jeudi 10 avril 2008** à l'**École hôtelière des Laurentides** de Sainte-Adèle. Les bénéfices de cette soirée présidée par le consul de l'ordre, monsieur André Cherrier, de Prévost, servent à constituer des bourses pour les étudiants des arts

de la table. Vous êtes donc invités à participer à une expérience culinaire sans pareil. Les vins sont inclus avec le prix du souper.

On peut obtenir plus d'informations en communiquant avec l'ordre au (450) 224-8637 ou par courrier électronique à ordredescanardiens@videotron.ca

Salon de toilettage

Chez Puppy Charlie enr.

Technicienne diplômée

- Tonte et toilettage complet
- Pension chiens et chats (vaccins obligatoires)

1399, Mont-Plaisant, Prévost (450) 224-7820 Courriel : maline@qc.aira.com



Poutchy

Nourriture et accessoires pour animaux

2919, boul. Curé-Labelle, Prévost • 450 224-8630

555, boul. Ste-Adèle, suite 112, Ste-Adèle près du Métro Chèvrefeils • 450 229-5199

Lili LOU

Doris De Grand Maison - Christine Lachaine - propriétaires

Hôpital Vétérinaire Prévost

Dr Simon Lachance m.v.
Dre Kim Kachanoff m.v.
Dr Michel Palmer m.v.
Dre Valérie Desjardins m.v.

Pour un service professionnel dans une ambiance chaleureuse

Nouveau: animaux exotiques

2906, Boul. Curé-Labelle à Prévost
Tél.: 450-224-4460 Téléc.: 450-224-4376 www.hopitalveterinaire.com

Expertise • Service • Conseil



Me Paul Germain

notaire
et conseiller
juridique

861, de l'École
Prévost Qc
JOR 1T0
Tél.: 224-5080
Téloc.: 224-8511



LE RAP C'EST DU CASH!..

Ou l'utilisation des RÉER à l'achat d'une première maison

Le Régime d'Accession à la Propriété permet aux contribuables d'utiliser les fonds placés dans leur REER pour financer l'achat d'une propriété sans être imposés sur le montant du retrait.

Le RAP ne peut, en principe, être utilisé que dans la mesure où ni le contribuable, ni son conjoint n'a été propriétaire d'une habitation au cours des 5 années civiles commençant avant la date du retrait. En outre, il est possible d'utiliser plus d'une fois le RAP à condition que vous ayez terminé le remboursement d'un retrait antérieur avant le début de l'année dans laquelle vous désirez vous prévaloir à nouveau.

Des avantages à considérer

Les trois principaux avantages du programme RAP sont les suivants :

- Le RAP permet d'emprunter jusqu'à 20 000 \$ au gouvernement sans payer de pénalités fiscales et aucun taux d'intérêt pour acheter votre première maison. Les personnes qui sont locataires depuis plus de cinq ans peuvent également profiter du programme RAP.
- Le remboursement de votre prêt se fait sur une période de 15 ans. Si vous dépassez cette période, il y aura des pénalités.

Vous pouvez maximiser vos contributions non utilisées dans vos REER et vous servir de ce montant pour votre mise de fonds pour l'achat de votre première maison.

L'importance de la discipline

Ainsi, le RAP permet de contribuer au maximum à votre REER, de toucher au remboursement d'impôts, de mettre une mise de fonds plus importante et de rembourser plus rapidement des dettes hypothécaires ou encourues par les nouveaux propriétaires pour l'achat d'une première maison.

Cependant, la discipline est de mise. Le gouvernement fait une évaluation annuelle du programme RAP. Les bénéficiaires du programme RAP ont un répit de deux ans pour débiter leur remboursement et quinze ans pour renflouer la totalité du montant emprunté de leur REER. Dans le cas d'un remboursement oublié, les bénéficiaires doivent ajouter le minimum de 1 000 \$ à leurs revenus.

Malgré tout, le programme RAP demeure un outil important pour les Québécois et les Québécoises qui désirent acheter une première maison. Comme l'expression le dit si bien : une pierre, deux coups.

Pour plus de détails et les dernières conditions, je vous invite à visiter le site suivant: www.cra-arc.gc.ca/tax/individuals/topics/rrsp/hbp/menu-f.html