



**Me Paul Germain**  
notaire  
et conseiller  
juridique

861, de l'École  
Prévost Qc  
JOR 1T0

Tél.: 224-5080  
Télec.: 224-8511



## Rénovation cadastrale Propriétaires : c'est le temps de voir à vos affaires

Les 3 et 4 juin prochains, aura lieu la consultation publique sur le nouveau cadastre de rénovation cadastrale de la partie Est de Prévost. L'endroit où aura lieu cette événement, sera déterminé dans les prochains jours et vous sera indiqué dans l'avis dont je vous parle plus loin.

### Quelle est la pertinence d'assister à la consultation ?

La rénovation cadastrale est un projet colossal. Comme dans tout projet de cette envergure, il peut se glisser des erreurs qui peuvent être lourdes de conséquences. Enfin, l'arpenteur chargé de la rénovation est, parfois, forcé d'interpréter de vieux titres mal rédigés ou des plans cadastraux imprécis. Sans votre participation, les plans de rénovation ne pourront refléter la réalité de votre propriété.

Personnellement, j'ai vu dans une autre municipalité où la rénovation cadastrale a eu lieu, un terrain amputé de 20 % de sa superficie suite à la rénovation cadastrale. Il s'agissait d'une erreur manifeste d'arpentage. Le propriétaire a fait une demande écrite de correction au Ministère, et après plusieurs mois l'erreur a été corrigée. N'empêche que l'incertitude provoquée par cette situation a fait échouer la vente de sa propriété.

Dans ce cas, il s'agissait d'une erreur évidente. S'il s'agit d'une situation où le propriétaire remet en cause l'opinion de l'arpenteur-géomètre, le Ministère ne peut faire corriger le cadastre. À ce moment, si le propriétaire veut poursuivre sa démarche, son seul recours est de s'adresser à un conseiller juridique ou à un arpenteur-géomètre et d'engager des frais importants. D'où l'importance d'assister à la consultation.

D'ici quelques jours, si ce n'est déjà fait, les propriétaires concernés recevront un avis de consultation, lequel est composé de deux volets. Le premier invite les propriétaires à assister à une séance de consultation afin qu'ils puissent exprimer leur opinion sur la représentation de leur propriété sur le projet de nouveau plan de cadastre. Le deuxième volet est un document personnalisé intitulé « Information cadastrale spécifique de votre propriété ». Ce document est personnalisé parce qu'il fait connaître à chacun des propriétaires les effets de la rénovation cadastrale sur sa propriété, afin de l'aider à exercer son « droit de regard ».

Ainsi, chaque propriétaire est d'abord informé de la nouvelle numérotation de son lot et de sa concordance avec l'ancien numéro de lot. À cet égard, comme il s'agit du seul document officiel qui vous sera remis, je vous invite à le conserver précieusement afin de pouvoir le fournir à votre notaire lors d'une éventuelle transaction immobilière. L'avis vous mentionnera, s'il y a des changements ou non, apportés aux données cadastrales de votre propriété - forme, mesures et superficie, s'il y a des différences entre l'ancien plan et le nouveau. Si tel est le cas, il serait important pour vous d'assister à la consultation publique.

Enfin, il est important de souligner que les nouveaux propriétaires (depuis janvier) ne reçoivent pas d'avis. Ces personnes sont invitées à participer à la consultation des propriétaires pour vérifier que leurs titres de propriété correspondent bien au nouveau cadastre.

### La journée de la consultation

Nous vous suggérons, lors de la consultation, d'apporter votre avis et tout document pouvant vous permettre de mieux évaluer le projet de plan cadastral, comme un plan d'arpentage, un certificat de localisation, un titre de propriété, etc.

Dans un premier temps, avec l'aide d'un représentant du bureau d'arpenteurs géomètres, vous consulterez le plan sur lequel est représentée votre propriété. Pour chaque lot, vous serez en mesure de voir sa représentation graphique, son nouveau numéro, sa superficie et ses mesures.

Ne soyez pas étonné! Sur un plan de cadastre, les bâtiments, les clôtures et les haies ne sont pas illustrés. Pour vous éviter une autre surprise, mentionnons que, sur le nouveau plan, les dimensions et la superficie sont indiquées selon les unités de mesure du système international, c'est-à-dire en mètres, et non plus en pieds.

Si la représentation de votre propriété et les réponses obtenues à vos questions vous donnent satisfaction, votre participation à la consultation se terminera à cette étape.

Si vous souhaitez obtenir des renseignements particuliers à votre propriété, si vous êtes en désaccord avec le regroupement de vos lots ou avec la représentation de votre propriété, si vous avez de nouveaux arguments à faire valoir ou des documents supplémentaires à soumettre, vous pourrez rencontrer l'arpenteur-géomètre qui a confectionné le projet de plan.

Au terme des échanges avec l'arpenteur-géomètre, le propriétaire qui jugera que le projet de plan de cadastre ne représente pas correctement ses droits, aura la possibilité de demander une analyse foncière additionnelle visant une modification au projet de plan cadastral.

Quelques mois plus tard, le propriétaire sera informé, par écrit, du traitement apporté à sa demande par l'arpenteur-géomètre, à savoir si oui ou non la représentation de sa propriété a été modifiée sur le plan de cadastre, tel qu'il avait été souhaité.

En participant à la consultation publique, vous éviterez d'avoir de mauvaises surprises lors de la revente de votre propriété, d'être mis devant le fait accompli.

Bonne consultation!



Voici le territoire touché par la rénovation cadastrale dont la consultation a lieu le 3 et 4 juin. Il s'agit du secteur Est de Prévost, limité par les rues Monette et Montée Sauvage inclusivement et de tous les autres côtés par la municipalité de St-Hippolyte.

Le Journal de Prévost compte un nouveau collaborateur régulier: M. Henri Paré

# Quand le cauchemar semble la réalité, le burnout n'est pas loin

Henri Paré

**J'avais enfin presque terminé le travail exténuant auquel mon patron m'avait contraint. Pendant de longues semaines, j'avais fabriqué, dans le secret et l'isolement presque absolu, un four, qui devait lui permettre, à ce patron intransigeant, de brûler jusqu'à réduire en cendres, presque n'importe quelle matière.**

La combustion totale et entière, pensai-je, pour les environnementalistes.

Dans ce lieu, des plus rébarbatif, j'avais du aligner et sceller soigneusement des briques faites d'une céramique capable d'endurer des températures extrêmes. Un système de tuyauterie était aussi intégré au four. Un panneau de commandes, placé à l'extérieur, tout près de la lourde porte en fonte, assurerait un parfait contrôle sur la combustion.

Il ne restait qu'à ajuster une valve de démarrage dans le fond du four.

Mon patron avait insisté pour que je le prévienne lorsque ce moment ultime serait arrivé. Je l'appelai donc, afin qu'il constate de visu la qualité de mon travail et aussi qu'il m'aide à effectuer cette retouche finale. Pour une fois il ne se fit point attendre. Je lui expliquai qu'il me fallait ajuster cette valve tout au fond du four. Il m'aida donc, à y pénétrer avec une bonne poussée. Puis il me passa, par la petite porte, la clé à molette et la lampe de poche dont j'avais besoin. En rampant je me glissai jusqu'au fond, guidé par le rayon blafard de la lampe. L'ajustement terminé, je revins vers la porte et repassai mes outils au patron qui s'empressa de les saisir un à un. Les mains libres, je commençai à reculer pour sortir, lorsque mon patron referma vivement la porte du four. J'entendis les cliquetis étouffés et angoissants de la clenche et du verrou d'étanchéité.

La panique me pénétra tout le corps comme une seringue de dentiste. Je poussai un cri qui me vida

les poumons d'un seul jet. Dans une explosion de tonnerre, les 20 becs de gaz s'allumèrent d'un seul coup, m'aveuglant cruellement. Le four trembla.

Réflexe spontané. Je tentai de me retourner, espérant pousser sur la porte, même en sachant qu'elle était hermétiquement et irrémédiablement close. La chaleur horrible me fit éclater les yeux et c'est dans l'obscurité absolue que je sentis flamber mes cheveux et mes vêtements, fendre ma peau en boursouffures et en cloques bouillantes. Le feu m'attaquait comme un fauve rugissant, enragé.

Pour m'arracher à cette douleur sans nom, j'essayai, réflexe ultime, de soulever un bras ou de pousser avec le pied...

En vain! Mes membres dansaient dans un magma de sang et de graisse en ébullition. Tout mon corps vibrat comme le glas d'un bourdon de clocher.

Je sentis cuire mes muscles, griller mes nerfs dans un requiem douloureux. Tous mes réflexes de survie s'éclipsèrent en fumée.

Par un phénomène que je ne comprenais pas, la vue me revint soudainement. En même temps, une odeur horriblement âcre me pénétra par les narines fondantes et s'infiltra dans mes poumons comme un venin. Le coeur retenu par l'aorte, balançait inexorablement dans la cage thoracique, humectant mes côtes d'éclaboussures de sang. Toutes mes chairs fondirent et mon cerveau, après quelques rapides tor-

nades bouillonnantes, s'échappa comme une lave fugueuse de mon crâne devenu rose, puis rouge. Enfin, il craqua et s'effondra en poussière grise. Dans cette poussière de cendres fumantes scintillèrent furtivement quelques étoiles de braises tenaces comme des obsessions.

On aurait dit que ma conscience évincée s'était envolée comme une vapeur et se retrouvait maintenant libre, flottante, s'agrippant en gouttelettes vaporisées sur la paroi de céramique.

Le temps désagrégé était devenu atomes de néant éternel.

Ma pensée, plus fluide que jamais, s'infiltra dans la céramique, en pénétra les molécules, puis fut aspirée vers l'intérieur, transcendant l'univers des atomes. Ce cosmos était si petit que les particules de lumière ne pouvaient s'y rendre. J'eus l'impression d'être aux abords de l'absolu. Les atomes m'apparaissaient comme des soleils entourés de particules tourbillonnant comme des moustiques. Je reconnaissais les formes géométriques des molécules.

C'est à ce moment seulement que j'aperçus le fameux tunnel au bout duquel une splendeur lumineuse m'attendait.

Mais après un certain temps, qui me parut sans fin, la porte du four manipulée par le patron, s'ouvrit dans un râle de catacombes rouillées. D'un regard pointu, il avança la tête dans l'ouverture, renifla le doute pour constater la présence de quelques tessons d'os refroidis. Il parvint, je crois, à identifier un os en forme de calotte renversée gisant dans un amas de cendres éteintes...

«Vous souffrez d'un grave burnout et vous l'avez échappé belle», diagnostiqua mon psy. Je vous mets au repos complet. Revenez me voir insista-t-il.

Venez essayer nos  
clubs sandwich **7.25\$**  
avec du vrai  
poulet!

# CASSE-CROÛTE CHEZ SYLVAIN

Du **nouveau**  
un solarium à votre disposition  
pour le mauvais temps.

<b>TRIO #1</b> 1 HOT DOG 1 FRITE 1 BREUVAGE 4.10\$	<b>TRIO #2</b> 2 HOT DOGS 1 FRITE 1 BREUVAGE 5.45\$
<b>TRIO #3</b> 1 HAMBURGER 1 FRITE 1 BREUVAGE 5.30\$	<b>TRIO #4</b> 1 HOT DOG 1 POUTINE ENFANT 1 BREUVAGE 5.45\$

7.99\$

CHANGEZ VOS TRIOS 1 2 3  
EN POUTINE \$1.85 EXTRA  
TAXES INCLUSES

**Petit**  
cornet  
taxes incluses

756, de la Station à Prévost • 450 660-0822

du 15 mai au 15 juin